


वर्ष 2019 में
नाल बहादूर शास्त्री राष्ट्टीय प्रशासनिक अकादमी (ला.ब.शा.रा.प्र.अ)

ससूरी 248179 , उत्तराखंड, भारत, द्वारा प्रकाशित
कॉपीराइट © 2019 ला.ब.शा.रा.प्र.3
सर्वाधिकार सुरक्षित.
प्राशकों की पूर्व अनुमति के बिना इस प्रकशन के किरी भी हिस्ये का पुन: :्रश्नुतिकरण, पुन्र्पात्ति के लिए संग्रहण या पूपी, रिॉंडिंग तथा अन्य किसी भी रुप में, प्रेषित किया जाना वर्जित है.

पुस्तक में सटीकता सुलिधित्रित करने के लिए सभी प्रयास किए गए हैं. अनजाने में हुई कोई भी त्रुटि खेदननक है. हम उन रभभी लोगों को विशेष धन्यवाद देते है जिन्होंने उकादमी में विताए अपने दिनो की कहानिया उदारतापूर्वक हमसे साझा कीं, साथ है इस अंक को संक्व कान के लिए ला.क.श्रा. रा.प्र.अ. के प्रत्येक अधिकरियों और कर्मचारियों को आभाभाए

अनुसंधान, सामग्री और संपादन
ारतीय सांख़्रतिक निधि (इन्टेक) संपदकीय औं
खचात्मक मंडल:
निखप्रमा वाई. मॉडेले
संहायक टीम: अनुरुग श्रीजिवारन, तिलक तिवारी
दिपशा मजुमदार, हरीश बैंजवाल और तृष्ता सिंह
हैंदी अनुवाद: पारुल अब्रवाल
ला.ब.शा.राप्र.उ. सं संपदक मंडलः आरती अहजा, मनोज नायर, गौरी परशश जोशी, कुमुद्धनी नैट्यिाल और उलंक्वता सिंह
सख्वीरें
arn
त्व में इन्टेक टीम
पुर्तक की रुपरेखा
एआईसीएल कम्यूनिकेशन्स लिमिटेड
प्रिटिंग
प्रिट रिसॉटंट





प्रधान मंत्री

भारत के माननीय प्रधान मंत्री का संदेश

मैं लाल बहादुर शास्ती राष्ट्रीय प्रशासनिक अकादमी के अपने सुखद और समृछ दौरे को याद करता हं. यह कई मायनों में मेरे लिए सीखने का एक अनुभव था. अकादमी में मैंजे पाया, इस महान देश का एक सू६्ष्म प्रारूप, जो हमारी विविधता और समृछ सांस्कृतिक धरोहर का प्रतिबिंब था.

युवा प्रशिक्दु अधिकारियों के साथ मेरी बातचीत ने उनकी आकांक्षाओं, और सिविल सेवकों के रूप में उनकी भूमिका और उद्देश्य के बारे में, मुझे एक महत्वपूर्ण अंतर्ढृष्टि प्रदान की. मुझे विष्वास है कि अकादमी के प्रति प्रतिबछ्ध प्राध्यापक, संरक्षण व प्रशिक्षण की भावना के साथ, युवा सिविल सेवकों को वो कौशल और मूल्य-व्यवस्था प्रदान करेंगे, जो एक नए भारत के निर्माण के लिए आवश्यक है.


## विषय सूची

## निदेशक की कलम से

कल, आज और कल
कल, आज और कल
राट्ट्रीय उखंडता: सयदार पटेल की भूमिका
मेटकॉफ हाउस से शलर्विल तक: जी.बी. पंत, मयूयी और राष्ट्रीय प्रशायनिक अाकादमी
संसद में हुई बात्वीत
अकादमी: प्रारंभिक वर्ष
मेटकॉफ हाउस. शार्लेविल. डाक घः: एवएए
साठ वर्षों की उत्वृष्टा
शीलं परम भुषणम्
आधाशभूत मूल्य
रहो धम में धीर
शील पर भूषणम्म
एक विंगे दृथ
बदलाव की बयार और एक नई उड़ान
बदलाव की ब्यार...
....र एक नई उड़ान
उत्कृष्टता के कें
उपदेशक
राष्ट्रसेवा में समर्पित
प्रशारकों को गढ़ना
व्यक्तित्व निर्माण
एक सांझी तक्रदीर
एक सांझी तक्बदीर
घर से दूर एक घर
समय की लय में
दोर्ती-यारी के वो दिन
उनके उपने शब्दों में...
संवंदना. ऊजा. उत्कृष्टता



कल, आज और कल

मसूरी स्थित लाल बहादुर शास्री राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी (ला.ब.शा.ारा.प.अ) सन् 1959 से भारतीय सिविल सेवाओं से ज़़े अधिकारियों को प्रशिद्धित कर रही है. स्थापना के शुरुआती वर्षों से ही देश के इस प्रतिष्ठित संस्थान ने राष्ट निर्माण में अहम भूमिका निभाई है. भारत का प्रशासनिक कार्यभार संभालने वाले अधिकारियों को बेहतरीन प्रशिद्षेण प्रदान कर अकादमी ने देश का भविष्य गढने में उत्प्रेखक की भमिका निभाई है. पिष्ले 60 साल के दौरान अकादमी ने प्रशासनिक सेवाओं को चुनने वाली विलक्ष्वण प्रतिभआओं को तराश कर उन्हें योग्य अफसर बनाने का काम किया

है. ये अफसर भारतीय प्रशासनिक ढंचे की रीढ हैं.




मले विर्व चुद्ध के बाद ही हुई क्योंकि अब विर्व के राजनीतिक हालात बदल चुके थे और राष्ट्रीय आंदोलन के जरिए ख्वाज की मांग उठ रही थी. दीपप गुता (अाईएए 1974) अपनी किताब द स्टील क्फेशः हिट्री औफ द आइएएस में लिखते हैं, "... दारतीयखकण" का सकारात्मक प्रशाव से ुआ कि इससे भारतीयो की चोग्यता सममन आइ, जो मीर क आधार पर पूरापय कालाकों के सौथ प्रतिप्पदा कर सेवाओं कें दाखित दृधवा के गाथ निभाने की कािलियत दिखाई कुल मिलाकर दूसता काध्र निभान की काबिलियत दिखाई कुल मिलाकर ये उपने ही अधिकारियों के जरिए भलीभोंति कर सकता है

इस प्रकार भारत में आधुनिक सिविल सेवा की नींव पड़ी. से 858 से 1947 तक के प्रितानी राज के दौरान तुने गए अफसरो को भारत और विदेशों में मौजूद अलग-अलग संस्थानों मे प्रशिक्षण दिया जाता था. सेवा में चयनित अनुबंधित और गैरअनुबंधित, भारतीय और विदेशी उम्मीदावर, ऑक्सफफ़ई, केमब्रिज और उबलिन के ट्रिनिटी कॉलेज में प्रशिक्षण पाते थे. आने वाले आलों में प्रश्रान्वण दल़ा के एतिहारिक मेटकोफ हाउस में दिया जाने लगा, जो अब रक्षा अनुसेंधान एवं विकास संगठन डीआराडओ) का मख्यालय है

पर पर सेले सेवाओं के लिए पहल प्रतियोग

 बैये ने महत्वपर्ण और ऊुन्त श्रेवाओं के 'भारतीयक्रण' की बहस को जन्म दिया. लेकिन 'भारतीयकरण' की उसल शुरुआत


भारत की आजादी के कुछ साल बाद तक भारतीय स्सिविल सेवा (आईईीएस) ने प्रशासनीक देख-रेख का काम जारी रखा. भार्ति को मिली संप्रमुता क मदेनजर बई सरकार और प्रशासानक
 $(3: 37)$ के मृबिक, "गयूट की उखंडन को मेक हुई बहय रही जिंत और अभांका के बचित, संधीय योजना के तहत सरककारी संरंचनाओं में 'एकरपपता' स्शापित करने की कोशिश्न

की गई," इस 'एकरपपता' को एकीकृत न्याय-ल्यवस्त बुनियादी कानून और अखिल भारतीय सेवाओं के ज़रिए स्थापित किया गया. आर.क.डार (अइएएएस 1968) अपनी किताब,
गवनेंस एंड द आइएएय. इन सरच ऑफ R जिलियंस में लिख
 और एकता बनाए रखने की एक महल्प्यूर्ण कही के रुप में देखा."
? सरदार वल्लभभाई पटेल ने स्वतंत्र भारत की प्रशासनिक व्यक्य
में अखिल भारतीय सेवाओं के लिए एक विशिष्ट्थान की बालत की भारत सरकार में गहमंशी के पद पर काम करेे नुभ्व के चलते वो इन सेवाओंको को दिए जाने वाले विशिष्ट दने की अहमियत से वाक्किफ थे.

अव्दूबर 1946 मे बुलाई गई प्रातीय प्रमुखों की बैक्र में पटेल अपने विचार प्रकट करते हुए कहा, ...ये न केकल उदित है कम जसरतर है. उगर हम इन सेवाओं को कारण और कुशल उनाना चाहते है, तो एक क्रींय प्रशासानेक सेवा बनाई जाए, जिसे हम वो ताकत और अधिकार दें जिसकी जसरत प्रांतों को होगी, साथ ही केंकीय स्तर पर उफमसरों को जोड़ा जाए, जैसा कि हम 3 अभी कर रहें.ं इससे केंदेंमें काम कर रहे हरकारी कमियों को उनुभ्व का लाभ मिलेग और व्यवस्था कुशल होगी, साथ ही जिला पशरासन सभथलने का उनका उनुभ्व उन्हे लोगों से जुदन का अवसर देग

जवंर 1949 में जब अखिल भारतीय सेवाओं को सैवैधानिक गारंटी प्रदान करने पर संविधान सभा में बहस ( $10: 51$ ) हो रही थी, तब सरदार पटेेल ने कुछ वर्गों में मैजूद आशंकाओं का तिवारण करने की पहल करते हुए कहा, "ब्रितानी रज्य ख़्य हो जाएगा-उर आपके पास एक संगठित भासत नहीं होगा,
 ख्वतंअ और सुरद्धित हों अपने विवार प्रकट करने के लिए...ये लोग (अखिल भरसतीय सेवाओं से जुदे अधिकरी) एक जरिया है? अव्यवस्श के कुछ दिखाई नहीं देवा",

बहस और विमर्श के आखिरी चरण में सरदार पटेल, डॉ. बी.आर. आंबेडकर और श्री एन. गोपालस्वामी अयंगार की दलीलों और प्रबोधनों ने ही संविधान सभा ढारा अखिल भारतीय सेवाओं को संवैधानिक दर्जा दिलाया. संविधान के अनुच्छेद 312 ने न सिर्फ अखिल भारतीय सेवाओं और भारतीय पुलिस सेवा को संवैधानिक दर्जा दिया, बल्कि यह भी सुनिश्चित किया
कि अगर राज्यों की परिषद (राज्य सभा) बहुमत दारा पारित प्रस्ताव के ज़रिए देशहित में एक या एक से ज़्यादा अखिल भारतीय सेवाओं को लागू करना चाहती है, तो संसद, कानूनी प्रक्रिया के ज़रिए इस तरह की और सेवाओं को लागू कर सकती है.

अखिल भारतीय सेवाओं को एक अनूठ दर्जा देने के पीछे करदे था कि प्रशासनिक एव्यवस्थ और कार्य-प्रणली में प्रात्वित की जा यके और केंद में मैजद प्रशायबि पीनी रजज्यों के जमीनी हालात पर पकड खू येके


# मेटकॉफ हाउस से शार्लेविल तक: जी.बी. पंत, मझूरी और राष्ट्रीय प्रशासनिक अकादमी 



भारत में लोक सेवा आयोग पहली बार 1926 में भारत सरकार अधिधिनयम, 1919 के प्रावधानों के तहत स्थापित किया गया. इसका उद्देश्य था सिविल सेवा को रजनीतिक प्रभाव से बचाना और इसे स्थायित्व और सुरुक्षा प्रदान करना. वर्ष 1937 में आयोग को, भारत सरकार अधिनियम, 1935 के प्रवधानों के
जहत संघीय लोक सेवा आयोग के रुप में पहान मिली वर्ष 1950 में, भारतीय संविधान लागू होने के बाद इसे संघ लोक सेवा आयोग का नाम दिया गया. आयोग का काम था एक प्रतियोगी परीक्षा के ज़रिए स्यिविल खेवकों का चुनाव करना. वर्ष 1957 में यूपाएससी दारा प्रकाशित एक रिपर्ट में उन चुजौतियों का उलेख किया गया है, जिनका संस्थान ने सामना किया. दिलखस्प है, कि यूपएससरी दारा इस रपपटट को जार करने के एक महने बाद ही, त्कालीन वृहमेश पेडता जी.बी पत ने प्रश्धिण्ण संस्थान बनाने की जरखरत जाहिर की. उनका मानना था कि दिधी स्थित मेटकॉफ हाउस्स, जहां से अबतक अफफ्यरों को प्रशिद्विण दिया जा रा था, अब प्यात्त नहीं था.

साल 1958 में पंड्ति पंत ने लोक सभा में औपचारिक रूप जीषणा की कि सरकार एक राष्टीय प्रशासनिक अकादमी की स्थपना करने जा रही है, जहां सिविल सेवाओं के नव-नियुत्तों
 ट्रानिंग स्कूल' और शिमला स्थित 'आईएए स्टाफ कॉलेज' की राष्ट्रीय प्रारयनिक अळादमी के रूप में सम्मिलित करते हुए म्यूरी के शल्लेविल ए एट्टेट में स्थानांतरत करने का फ़ैसला किया. पेंडित पंत का मानना था कि सभी अफसरों का प्रश्भिष्षण एक ही स्थान पर होने से उनके बीच पर्प्पर सहुोग की भावना दा होगी. 15 उप्पैल 1958 को लोक सभा में दिए एक भाषण में उन्होंने कहा:
"हममें से कई लोगों ने आज़ादी मिलने के बाद और कई जो प्रशासनिक कार्य-प्रणाली से पहले से जुड़े थे, उन्होंने भारतीय सेवाओं में ढृष्टिकोण और प्रारूप संबंधी उचित बदलाव के लिए ईमानदार प्रयास किए हैं. हम एक राष्ट्रीय प्रशिक्षण अकादमी स्थापित किए जाने की प्रस्तावना करते हैं, ताकि चुने गए अफसर जहां भी काम करें, प्रशासनिक अधिकारी की तरह या फिर लेखाकार या राजस्व अधिकारी के रूप में, उनमें सेवा का जज़्बा हो और वो अपने कर्तव्यों का निर्वहन इस तरह करें कि उनकी कार्यक्षमता बढ़े और जनता व उनके बीच सामंजस्य और समन्वय हो." ${ }^{5}$



पंडित जी．बी．पंत ने संसद में घोषणा की कि वी एक राष्ट्रीय श्रिक्षण अकादमी स्थापित करने की प्रस्तावना करते हैं，ताति
 कर सें．

## गप्रैल 16,1958

की के．सी．रेड़ी（तल्कालीन निर्माण，आवास और आपूर्ति मंत्री）के बताया कि सरकारी अधिकारी इस बाबत जमीन अधिक्कत करने लिए मसूरी गए हैं，और अलग－अलग निजी－संपत्त－मालिकों से उनकी बात्वीत हो रही है．

## नवबर 20， 1958

निर्माण，आवास और आपूप्ति मंत्री से आईएएस प्रीिध्ण संंश्थान को मसूरी स्थांांतरित किए जाने संबंधी सवालों का जवाब देने की कहा गया．संसदद़ीय दस्तावेज़ों के सहहरे，लोक सभा में दुई उस बहस को पुन्रावृत्त किया जा रहा है

औी अनिल के．चंदा（निम्माण，आवास और आपूपूर्मिंम्री）：＂मसूू आईइएस म्रशिद्धण संस्थान के लिए उचित जगह अधिकृत करने को तेकर अव भी विवार किया जा रहा है＂

शी भ़्त दर्शन बारा पुछ गया सवाल：＂क्या वजह है कि उचित स्थान के तोर पर गूह मंश्रो जी．की पंत बरारा खुद शालेंकिल होटल का विकल्य सुझाए जाने की बावज़द इस निण पुन में देरी है

अनिल के．चंदा：＂से एक तरह का व्याबसायिक समझौता है． सम एक निजी संपति का अधिघहण करने जा दहै हैं और जाहि？ ब दाम त्या करना चादने है＂

ीी वारदेवेन नैयर दारा पषा गया खवालः दिधी के बजाय मर्


अनिल के．चंदा：＂कुछ दिशेष लाभ हैं हैसे कि ये जग दल⿵⺆⿻二丨．से ज्यादा दूर नहीं．हम पूरे भारत की बात कर रहे हैं． कूल किसी एक राज्य क लिए नही बल्कि पूरे भारत के लिए ．इसक फ़ायदे है：दिल्धी कि निकट，बेहतर जलवायु और वन गुसंधान संस्थान द दे हादून क मिलित्री स्कूल से इस जब जुदिकी जहां इन अधिकारियों के लिए प्रशिद्विण सुविधाद आसानी से उपलब्ध होंग

## गस् 14， 1959

अ्रन संख्या 449：आईएएस प्रशिक्षण संस्थान को मयूटी च्थांतरित किए जाने की दिशश में उब तक क्या प्रवति हुई है．

अनिल के．चंदा का जवाब：＂संस्थान को म्रूरी में स्थापि एने यंबंधी तैयारियां लनखण परी होने वाली हैं．उम्मदि हैं


पुण गया कि ममले में देरी की क्या वजह है：श्री अनिल क．चंदा：＂हमने इमारत को अधिकत करने के लिए अपने आधिकारियों को शेजा है．जैसा कि मैंचे कहा，बहुत दुमकिने हो जाए：＂

पूज गया कि इस बात में कितनी सच्चाई है कि जिस मूल्य सरकार शार्लिविल एस्टेट को अधिकृत कर रही है वह बाज़ार मूल्य से अधिक है：
सी अनिल के．चंदा：＂मझझे नहीं लवता कि ऐसा है．यह एक बहत उड संपनित है जिसमें जमीन，झमारत और फन्वार कैसी कई




मसूरी में अकादमी की स्थापना, वर्ष 1959 में हुई. इसके साथ ही परिसर में निदेशक का ढ़़तर, भाषा विभाग (नवीनीकरण के बाढ़ जिसका नाम शार्लेविल रखा गया), सरढ़ार पटेल हॉल और हैप्पी वैली गेस्ट हाउस भी
स्थापित किए गए.

उर्ष 1959 वैच के आईएएस अधिकारी एन.एन वोह्या अकादमी को मेटकॉफ हाउस से मयूरी पुन्वसितित करने को लेकर कहते , "मम मेटकाँक हाउस में एक प्रीिद्धा के तौर पर अपनी नई हमें मस्रुरी जाने के लिए तैयार होने को कहा गया स्थथानांतरण को लेकर दी गई वजहों में सबसे दिलचस्प शी: दिली से उलट. पहाड़ों के बीच ऐसी कोई चीज नहीं होगी जियसे पोदेशन्र अफसरों का ध्यान भटके, इसलिए वो प्रदेश्दणण पर पूरी तरह ध्यान-केंद्धित कर पाएगेग.

आदित्य बाथ झा (उाईसीएय 1937), को अकादमी का पहला निदेशक चुना गया, एक कद्धावर नेता जिन्होंने आने वाले सालों में सेवाओं के लिए सबसे ऊंचे मानदण्ड तय किए

अकादमी और मयसी में उसके स्थानांतरण पर बात करते हुए अळादमी के पहले उप निदेशक आर.के. तिवेदी ( अाईएएय 1943) बाते हैं कि ये पूरी योजना पंडित जी.बी.पंत द्बार बनाई और की नीव सरदार पटेल ने रखी, उसकी उस्मीदिवरों का चृतन सेरिट के आधार पर, बेहद कहिन प्रतियोगी परशद्धा के जारिए क्षिया जाता और चयन के बाद दिल्धी द्धित अाइएएस ट्रेनिंग सूल का प्रशिद्धण उससे भी कहिन थ लेकिण, वो पंडित पंत है शे जिन्होंन मसूरीे में राष्दीय प्रशससनिक अळादमी की परिक्प्पना की. उन्होंन पूरी व्यवस्थ में इस तरह के बदलाब किए कि प्रतिभाथाती अफमसें को 'ब्राम्य-संवेदना' के साथ प्रशिद्धित किया जा सके. भारत दर्शनक ब्लॉक निकास अधिकरी (बीहीओ) के साथ कुछ दिन कास करने का उनुभव और गावंों की नियदित याचातओं की प्रशिद्धिण का अहम द्विस्स बनाया गया ",

भशहर 'ही स्रेशनरी' के मालिक राजिंद क्रमार इस संबंध में कहते हैं, "इस प्रक्या की भुरुआात बिवदोजी बहा कुष होवेशनर

 देखने के लिए कि क्या कैंटन को भी स्थनांतरित किया जा
 उकादमी में 113 (अाइएएस, अईईफफस और सीएस) पपोनेन् थ."
मयूसी के लोगों को आज भी याद है कि किस तरह 1959 के वाक्यों ने मसूरी शहर को हमेश के लिए बदल दिया. उकादमी यहां स्थानांतरीत हुई और भारत में शरण लेने के लिए दलाई लामा के साथ आए तिब्बतियों ने हैप्पी वैली को अपना घर वनाया. मयूूरी अचानक वो शहर हो गया जहा नोकरशाही, पुति आता, और इसये शहर का रुतबा बढ़ा.


शांविल होटल का सबसे पहला जि़्रि गाइड दू ममूूरी (1907) मिलता है. जिसमें नजद्वाकी जिलों और खुदूर इलाकों का अलग स्योतों से इकह्टा की गई इस जानकारी के मुताबिक,
 4, जिन्होंने 1854 में देहरा के महंत से चाजौली की जमीन आधिक्ता की. 1884 में उसका मालिकाना हक मिस्टर तुत्जलेर को मिला और इसमे बाद वही हमेशा इसमे मालिक रह.

पपपी वैली का मैदान 1904 में क्रवर वी.ए मैकिनॉन ने अधिक्त किया. टेनिय कोरें के साथ उन्होंने वहां हैप्पी वैली क्लब की शथपना की और पोलो ग्राउंड पर जिमखाना बनाया गया. 'पागत ससे जरिए ढ्वितयय विश्व यदा के दौरना अंतराष्टीय शाहत संस्था रेड क्रॉस के लिए चंदा इकहा दिया गया.

आल 1958-59 में जब सरकार के शार्लेविल को खरीदने की शकश की तबतक होटल के रूप में उसकी प्रसिद्धि और मुनाफ़ काफ़ी दद तक घट चुका था.

वास के दश्रक के अंत में संसदीय कार्यवाही के बाद उकादमी मसरूी के शार्लिविल में एक नए सफर की शुरुआात की. च्थानातरण के लगशचन दो द्शक के बाद शालिविल पररण में उकादमी का तेज़ी से विस्तार हुआ. उकादमी में प्रशिध्धु
 को सममयोजित करने के लिए दो नए होंल तथा स्प्पलटन 1975 से 1978 के बीच गंगा कावेशे और बर्मदा नाम तो ती बहमंज्ञिला छतावासा बनाए गए.
4 मई 1984 को बिजली के शार्ट-सकीटट से लगी आग वी3ाईीी गेस्ट रूम, लाइक्रीती, उाईनिंग हॉल, निदेशक आवाप्य और मुख्य ब्लॉक को लपेटे मे ले लिया. इस आग में शर्लंकित की लगभण सभी पुरनी इमातें हमेशा के लिए रखख हो गई

991 में उत्तराशी में आए भीषण भूंप ने लेडीज ब्लॉक और ी. बी. पंत ब्लॉक को बहुत नुक्सान पहुंचाया. इसके बाद बनाया गया.

फुले कई वर्षों में अकादमी विक्सित हुई है, और इसकी किश्व-स्तरीय बनाने के लिए बुनियादी सुविधायें उपलब्ध कराई गयी हैं.


भूटान का शाही सिविल सेवा आयोग
अकादती ने न सिर्म भारतीय भूटान के शाही सिविल सेवा गररकों को अफससरों में आयोग (आारसीएस्यी) उँ द्बील किया है बल्कि पड़ोसी लोक संघ सेवा आयोग को भी बे हतरीव प्रभीक्षा दिया (यूपासससी) के बीच पहल ह. हर साल भूटान के शही में हुआा, ताकि दोनों देशों स्रविल सेवा के सदस्य में के लोक सेवा आयोग समान मरशेक्षण के लिए आते हैं. आदथरं और सिब्बांतों पर का कर सकें और उनके बीच एक सून कायम हो


## साठ वर्षों की उत्कृष्टता



1958 राष्टीय प्रशासन अकादमी की
स्थिपा के लिए तक्कलीन केंद्रीय
गृह मंत्री पंडित गोविद बल्भभ पंत ने लोकसभा में घोषणा की

1960
आई.ए.एल., आई इए. एस., आई. पी.एल. और केंद्रीय सेवाओं के लिए एक सामान्य फाउंडेशन कोर्स की शुरुुात की गई
1969 अनकदनी में प्रशिद्वण का एक सैंडविव पैर्टर्वंश किया गया जिसमें ंचरण-I और इसके बाद चरण-II शमिले था
सं


1972
अकादमी का नाम बदलकर
'लाल बहादुर शाली प्रशारलन

1973
इसके बाद,
1973
इसके बाद, 'राष्ट्रीय' शब्द जोड़ा गया
 और यह 'लाल बहादूर शास्ती राष्ट्री'
प्रशासनीक अकादमी' के नाम से जाना गया


1985 1985 अवादमी ने भारत सरकार के कार्मिक, अकादमी ने भारत सरकार के कार्मिक,
लोक शिकायत और पंशन मंग्राल के अंतर्गत काम करना शुरू किया


1991
उन्द्वूर 1991 में, उत्तरकाशी भूकृप ने लैडीज ब्लॉक को और जी.वी. पंत ब्लॉक को बुरी तरह से क्षतिब्रि्त कर दिया, और इन दो स्थलों पर बाद में ध्रुवशिला और कालिंदी का विर्माण किया गया

ससम्पूप्णानंद सभागार को उत्रर प्रदेश
स्रम्प्रणानद सभभार की उतर प्रदेश
के रोज्य सरकार दबारा, उस राज्य
के राज्य सरकार दारा, उस राज्य
के दूरुे मुख्या मंत्री के सम्मान में
बनाया गया


1996
द्ववशिला का उद्वान तत्कालीन
कंद्रीय कार्मिक, लोक शिकायत
और पेंशन राज्य मंत्री और
संसदबीय कार्य, क्री एर. आत्
बालाखुतुमण्यम ने किया

2015
कार्मिक, लोक शिकायत और पैंशन राज्य मंत्री, ऊॉ. जितेंद्र सिहढ छरा आधारशिला ल्लॉक का उद्धारन किया गया

## 2016

सेंटर फॉर कोऑपपरेट्स्य एंड सरल डेवलपमेंट का नाम बदलकर सेंटर फॉर पल्लिक सिस्टक्रस मैनेजमेंट (CPSM) कर दिया गया


2018 वाणवक्य हॉल का उद्वाटन




अस्पताल ब्लॉक का उद्बाइ तल्मलीव गृह मंग्री श्री शिवराज वी. पाटिल ने किया आपदा प्रबंधन केंद्र का भी उद्बांन किया ग्या

2010
ज्ञानशिला एकेडमिक ब्लॉक और सित्वरुड
एवजीक्यूटि हॉर्ट्ल का उद्वारन
किया गया
2012
2012
किया गया

## 2017

प्रधान मंत्री श्री नेंदेंद्रोढ़ी ने मोनाएट्टी एट्टेट में नए छातावास, छुड़सवारी और घोड़े के अस्तबल और निवास और पोल ग्राउंड में सिंदेटिक ट्रैक की नीव रखी


शीलं परम भूषणम्

मेटकॉफ हाउस में 21 उप्रैल 1947 को दिए एक विशेष भाषण में सददार वल्लभभाई पटेल ने तत्कालीन बैच के समक्ष, आजाद भारत में प्रशासनिकों की जििम्मेदारियों और उनसे उम्मीदों पर उपनी सोच ज्ञाहिर की. इस भाषण में सरदार पटेल ने उन सभी कर्तब्यों और उत्तरदायित्व्वों का ज्रिक्र किया जिनके ज़रिए 'सुराज्य' की अवधारणा सिद्ध हो और अच्छी शासन-प्रणाली की नींव पड़े.



पटेल ने निष्पष्षता, सम्वर्रिता और निषा को इस लक्ष्य की पहली सीढ़ी माना. उन्होंने प्रशासनिकों से इन सिद्बांतों पर अडिग हने की अपपल की और "पसस्पर सौहाद्ध ब द दल की भावना"" का आह्वान किया जिसके बिना, "सेवाएँ अपना अभीप्पया खो देंगी:" उन्होंने कहा, "आपपको इस बात का गर्व होना चाहिए के आपको सेवाओं से जुड़ने का मौका मिला, जिसमकी मयदाद, प्रतिक्षा और प्रतिषा से आप अपने पूरे सेवाकाल के दौरान बंधे हुण." उपने भाषण में उन्होंने सिविल सेवकों से बिना पुर्का कीमना किए, सेवा की सच्ची भावना के साथ प्रशासनिक का में जुटे रहने, की अपील की

गाल 1948 के बैच से गयरदार प्पेल की हई इस बात्वीत के याद करते हुए कपा नारायण (आईएग्स 1948) कहते हैं,


"आपको देश की सर्वोच्च सेवा के लिए चुना गया है जो आपको एक प्रतिष्ठित ज़िंदगी और सुरक्षा प्रदान करेगी. याद रखिए कि भविष्य में आप महत्वपूर्ण पढ़ों पर होंगे. अब ये आपका कर्तव्य है कि आप पूरी योग्यता और क्षमता के साथ देशवासियों की सेवा करें. निष्पक्ष रहें, विनम्र रहें, तटस्थ रहें और खुद को तैयार करें ताकि जो काम आपके पास है उसे आप सफलतापूर्वक अंजाम तक पहुंचा सकें." ${ }^{13}$

ये सुथासन के वही सूत्र हैं जिन्हें अकादमी उपने प्रशिध्बुओं में स्थापित करना चाहती है. सेवाओं की विविधता और इनके बारा प्रदान किए जाने वाले अवृसरों को देखते हुए, अकादमी प्रशिभ्थाओं वो इन अवसरों का भयूपू इस्तेमाल कर सकें


## मिशन कथन



कादमी की प्रशिद्धण-प्रक्रिया इस तरह रची गई है कि प्रशिध्दु अधिकारी संस्थान के साथ गहर जुड़ाव महूूस करते हैं. देश के अलग-अलग हिस्रों से आए बिन्न पृष्धूमिम के लोग, यहां तक की भूटान की शाही सिविल सिवा क विदेशी सदस्य भी उका (बनुत्ती
 अधिकारियं के दृष्टिकोण को परिभाषित करती है.

अकादमी का गीत और उसका सूत्वाक्य प्रांभ से ही इस जुड़ाव पर बल देते हैं.






## शीलं परम भूषणम्

Sheelam Param Bhushanam

ऐश्वर्यस्य विभूषणं सुजनता शौर्यस्य वाक् संयमो ज्ञानस्योपशमः कुलस्य विनयो वित्तस्य पात्रे व्ययः अक्रोधस्तपसः क्षमा बलवतां धर्मस्य निव्य्याजता सर्वेषामपि सर्वकारणमिदं शीलं परम भूषणम् ।।
~ भर्तृहरि नीति शतक से
'ऐश्वर्य का भूषण सज्जनता, शूरता का वाक्यसंयम अर्थात निराभिमान ज्ञान का शांति, शास्त्र पढ़ने का क्षमा, धर्म का निश्चलता और सब गुणों का आभूषण केवल शील है.

बुद्धिय्युत्तो जहातीह उभे सुकृतदुष्कृते तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम्,।२.५०॥

भगवत गीता, अध्याय 2 , श्लोक 50

## योगः कर्मसु कौशलम् <br> Yogaḥ Karmasu Kauśalam



बदलाव की बयार और एक नई उड़ान

सिविल सेवकों की एक ऐसी पीढ़ी तैयार करने के लिए, जिनपर राष्ट्र निर्माण और फिर देश को उक्षति के पथ पर उग्यसर करने की दोही जिञम्मेदारी हो एक अलग किस्म की दुरदर्शिता चाहिए. एक ऐसी दरखृष्टि जो उन सिद्बांतों पर आधारित हो, जो उच्च कोटि की प्रतिबद्धता, उत्याह और सेवा-भाव को उब्बेलित कर सकें.


## बढलाव की बयार...



जस देश मे ज्यादातर मुद्दे बहुआयामी हों और विभिझ्जताओं के चलते परत दर परत नई चुजौतियां पेश करें वहां इस दूरद्वी़ता का खाका गढ़ना कोई मामूली उपलब्धि नही है. उकादमी के सामने एक जटिल चुजौती है, और वो है प्रशिधु अधिकारियों को इस अनूके पारेश में, जमीनी स्तर पर काम करने के लिए, बौद्धिक रुप से तैयार करने की. साथ ही 'फाठंडेशन केन दररान उलग-उलण सेवजों मुके गए उाने
 महत्वपूर्ध कितु कहिन काम ह. इसके अलावा अकादमी का लद्वय अनकमन गदी मूल्य और ऐोी प्रृत्तिां कैदा करना जो उन्हें ज्ञिम्मदारायों को निभाने में सश्षम बनाएंगे

इस खेल में आगे रहने के लिए जरूरी है समय के साथ बदलना और नई परिस्थितियों के लिए तैयार रहना; यानी प्रशिक्षण प्रणाली, अधघयन साप्रगी और अध्यापन में नए सुझावां को भगातार शामिल करना. अपने बैच की चालीसर्वी वर्षांठ कसमारोह में शामिल होने मयूरी आई बी. भामथी (आाईएएय 1979) अकादमी की इस अनुकूलनशीतता को बयान करते हुए कहती हैं, "अादादमी अपने कर्दंक्षेच से जुड़ा एक महान संस्थान दे जिसका पाठ्रकम तगातार वदलता है ताके आधिकार्यों को द्वल

 इस्तेमाल के लिए पोर्साहित क्किया जा रहा हैं।

साठ के दशशक में, अकादमी में पढाए जाने वाले विष्य उस समय के प्रासंगिक्ता के मुदे पर पेंद्रित थे. सामय के साथ पाठ्यक्रम और उध्यापन-कला में बदलाव के अलावा ार्ष्र-निर्माण में सिविल सेवाओं की भूमिका और सेवाओं के प्रति नज़रएए में भी एक बदलाव आया है. वर्तमान निदेशक, संजीव वोपड़ा (आईईएयय 1985) के मुताबिक, सरकारी अफसस अब खुद को प्रशारक नहीं बल्कि विकास अनुदेशेक की भूमिका में देखते हैं. उपा भी जिम्मेदारायों के साथ वो समाज के रबसे गरीब और कमजोर तबके के प्रति उन्मुख हैं.

इन बदलावों के बावजूद, पाठ्यक्रम को लेकर बनाया गया प्रारंभिक वर्षों का बुनियदी ढांचा अब भी प्रसंशंगक है, जैसे शारीरिक अनुकूलता के लिए रीी गई दिनचर्या, प्रीध्दुओं के बीच बेछद लोकप्रिय भारत दर्शन कार्यक्रम और विमिन्न गतिविधियों में प्रशिध्बुओं की भागीदारी. हालांक, विषयों, पाठ्च-साम्री और सीखने के तरीकों में आमूलव्यूल बदलाव हुए हैं, ताकि उन्हें इंटर्टैव्टि' और 'इंक्लूसिव' बनाया जा सके. नए तरीकों को
 पकि अफससरें में सममयमयीक भारत और उयकी ग्रम्न्याओं प्रति संवेदना पैदा हो. विशेष निदेशक आरती आइजा (आईएएग्य 1990) के मताबिक, "वतमान पीढ़ सवाल पछने की इच्छेक और सीखचने को उत्म्यक है. अणर हम इस भावना को न समझकें और इस जररत को पूरा न कर पाएं तो यह निराभाजनक होगाए समसामयिक मुद्धों की ओर इशारा करते हुए वो कहती है कि उदलते भारत में एसिळ अटैक पीड़ितो, ट्रोंसजेंडरों, चौनकर्मियों, बरन विवाह के पाड़ितो और बाल यौन शोषण जैसे मुद्कों की समझझ और उनके साथ जुड़ाव ज़रूती है.
स स सबके बीच जो नहीं बदला है वी है नई से नई चीज़ों को नीखने और रमझबन का जज्बा. अकादमी से प्रशिद्षण पाने वाले रेष्ठ अीकीज गी गडं होने वाली बडयों औौ बातवी की उत्कृष्टा की मिसाल देते हैं. वो नहीं भूलते कि किस तरह उनसे हमेशा ये अपेक्षा की जाती थी कि वो अपनी सोच पर सवात् उणएं और अपने पवरवामानों को चुनीती दें. ये खायत आज भी कायम है. ऐसी ही एक बहस का हवाला देते हुए अनुदीप ड़रीशेद्धी (आईईएस 2018) कहते हैं,

जैसे-जैसे बहस आगे बढ़ी मेरी दिलचस्पी यह जानने में नहीं थी कि कौन सी टीम विजेता होगी वयोंकि बहस और बातचीत अपने आप में इतनी रोचक थी. इससे एक बात जो मेरे भीतर घर कर गई वो है — बातचीत और विचार-विमर्श की ताकत." ${ }^{16}$


## ...और एक नई उड़ान



 अखिल भारतीय सेवाओं और केंक्रीय सेवाओंओं की एकरपता प्रदान रखा है. यह कोर्स प्रतथिधुओं के बीच परसप्पर सहयोग की भावना करता है. यह कोर्स प्रशीध्वुओं के बीच पसर्प्र रहम्योग की भाव प्रशिथ्ध अधिकारियों के शरीरिक सौष्ठव को पृत्यती देने वलु अधिकारारों के शारारक स्षोष्ठ को चुजीती देने करने वाली चर्चाँ, पंद्धह हपतों के फाउडेशन कोर्स को, एक अविस्मरणीय अनुभव बनाती हैं.

फाउडेशन कोर्स के बाद जहां अन्य सेवाओं से जुड़े उधिकारी शिष्ट संस्थानों में जाकर उपनी सेवा संबंधी प्रशिद्धण की पूरा करते हैं वहीं आईईएस सेवाओं से जुड़े उफसस उत्कादमी कुछ और वक्त बिताते हैं. आने वाला साल उनके लिए कार्यके लिए अनुभव करने, समाविष्ट करने और सैछ्बांतिक रूप समझके का मिलाजुला अवसर लेकर आता है. 'विंटर म्टड़ी Zर' जिसमे कई तरह की गतीविधिया और नागरक समाज
 स्तिकताओं को नडीक तो देखने-यम्डने का मैक ाास्तविकताओं को नजद़ीक से देखने-समझझने का मीका उधधन र रकर मिलने वाला प्रश्दिषण (डिस्द्रिक्ट ट्रेनिंग) उफससरों को उनके कार्रभार और जिम्मे दार्यों से पूरी तरह अवगत करा देता है. उाकादमी में प्रशिक्षण का दूसरा चरण, उफस्रों को फोल्ड नुए उनुभवों और जानकारियों को सही पर्प्रेष्य में सेसझझने का समय देता है.

हालांकि अकादमी के साथ जुड़ाव यहीं ख़्म नहीं होता. विगत वर्षों में ऐसे कई मध्यवरण पाठ्यक्रम जोड़े गए हैं जो नौक्री-पेश तथा नौकरी में कुछ साल गुज़ार चुके अधिकारियों को विशिः साझा करने का मौका देते हैं.

वर्ष 2001 में कारीिल युद्ध के बाद एक 'संयक्त सिविल-सैं कार्यक्रम' शुरु किया गया जिसका मकसदद था. राष्टीय सुरद्धा को लेकर एक ऐसा मंच तैयार करना जहां सिविल सेवक औ? मशशख-बल के अधिकरी, विवारों का आदान-प्रदान कर सेके और राष्ट्रीय सुरुक्षा को लेकर पैदा होने वाली चुजैतियों पर विमश्री हो सके.
चु-दिया के गबबये गदन मदों से निपटने के लिए अधिकारित


 जिएल तकबनीक के जीए पदने-पदाने की गयविा तथा अध्ययन के कई नए केंद्द स्थापित किए हैं.

## उत्कृष्टता के केंद्र

गामीण अध्धयन केंद्र राज्यों बारा कार्याव्वित भूमि सुधार नीतियों और गरीबी उन्मूलन योजनाओं के मूल्यांकन के लिए जिम्मेदार है．यह काम जिला प्रशिद्धण के दौरान प्रशिद्ध अधिकारियों बारा जुटाए गए सामाजिक－आार्थिक सर्वेंद्षण के आधार पर किया जाता है．

आपदा पांधन केक्र，आपदा प्रवंधन के अलग－अलग प हलुओं से जुड़े प्रशिद्वण कार्यक्रम और पाठ्यक्म तैयार करता है．यह केंद्र कई तरह की गोष्ठियां，कार्यशालाएं，समम्मेलन और अध्ययन उडलों को भी प्रायोजित करता है，ताकि आपदा प्रबंधन के क्षेत
अनुसधान को बढ़ाव
ापष्ट्रीय लिंग केंद में अलग－उलग पाठ्यकमों और कार्शशलाओं
 लिग－निमश्श के ज़रए＇जेंडर संबंधित नीतियों के निर्माण में सहायता प्रदान करने और राष्ट्रीय－अंतरराष्ट्रीय समूहूं के लिए सलाहकार का काम करता है．

सावजनिक प्रणाली प्रवंधन केंद्र का लक्ष्य अफसरों को कार्यकुशात बनाना है ताकि यह स्यु⿵⺆⿻二丨刀त हो रके कि राज्य के सेवा वितरण कार्य प्रभावी रूप से हों．सेमिनार और कार्यशलाओं के ज़ारए यह हैंदु समय－समय पर अधिधारियों को नए सिद्धांतों और सरव्तितम तकवीक से परिचित काने की भूमिक निभात है

अकादमी के कामकाज और जीवनवर्या से ज़ड़े हर पहल में एक तरह की तत्परता और तैयारी का एहयास होता है，क्योंब अकादमी का मिशन है अनुशारन और अध्ययन का एक ऐसो महौल तैयार करना जहां सीखने की प्रक्रिया कभी रुके नहीं， हमेशा जारी रहे

इक्तीसरीव ंखदी ने हमारे समक्ष जी चुनीतियां पददा की हैं उनरे निपटने में अंकादी एक उर्धुपुण भूमिका निभाना चाहती है। अकादसी के पूर्व निदेशक पदमववर रिंहह（ आईएएल 1977） गे ग्यय के इस क्लेवर को परीभापित करते हुए कहते
＂‘एक ऐसा रोमांचक समय जब चरित्र और नैतिकता जैसी भावात्मक अवधारणाएं，काम करने के हुनर जैसी ठोस विशिष्टताओं के साथ मिलकर एक नई और हर तरह से जुड़ी हुई दुनिया का भविष्य तय करेंगी．＂${ }^{20}$





## उपदेशक

अकादमी के पूर्व निदेएाकों के
योगदान को नमन *

## राजेश्वर प्रसाद



आई.सी. पुरी


आर. शास्त्री
9.11.1982-27.02.1984

डी.डी. साठे
ए.एन. झा


एस.क. दत्ता
.1963-02.07.196

## उपदेशक

के. रामानुजम
क. रामानुजम
27.02.1984-24.02.1985


आर.एन. चोपड़ा 06.06.1985-29.04.1988

बिनोद कमार

एन.सी. सक्सेना
25.05.1993-06.10.1996

बी.एन. युगांधर




वजाहत हबीबुल्लाह
08.11.2000-13.01.2003

रुद्र गंगाधरन
06.04.2006-02.09.2009

1.12.2016-31.12.2018


राष्ट्रसेवा में समर्पित

बहुत से लोग इस बात की तस्दीक करेंगे कि सिविल सेवाओं की चयन प्रक्रिया-जिसमें यूपीएससी परीक्षा उत्तीर्ण करना शामिल है-देश की कठिनतम प्रतियोगी परीक्षाओं में से एक लेकिन, चयन प्रक्रिया की चुनौतियां एक अधिकारी के जीवन में आने वाली कठिनाईयों और चुनौतियों का अंश-मात्र है. अकादमी में प्रवेश के बाद ही एक अधिकारी का जीवन सही मायनों में शुरू होता है. ये वो अखाड़ा है जहां युवा प्रशिक्षु को तराश कर प्रशासकों की शक्ल दी जाती है



ाविद चौधरी (3ाईएएस 1967) अपनी किताब द इंसाइडसी व्यू
 जबाहित और रोवाओं को प्रति ऐऐसा उत्समाइ कर दिया जिएगे हों वस्तनिक्ष और निप्पक्ध रुप से काम करने के लिए पुरति किया अनर हम सेवाओं के मानकों पर खरा उतरना वाहते थे तो निषकलंक और अवगुणरहित निजी आवृण सबबसे अहम शा?" 22

द्वाओं मे होन वाला अध्यापन, अतथथ-कत्ताओं के साथ बातव्वीत और वाद-विवाद व प्रश्षोत्री इत्यादि का आयोजन परशब्दुओं को बौद्धिक रूप से दर्ष्क और तीक्षण बनाता है. शारीरिक प्रशिद्वण, साहर्हिक खेल और सांख्कृतिक गतिविधियों का उद्देश्य प्रत्रिध्बुओं में केतृत्व क्षमता, आत्मकिक्वास और परस्पर अहोगग रहित सममस्याओं के निदान का कौशल विकसित करना . शारीरिक प्रशश्दे की महत्ता को अकादमी के पोटी प्रशेद्षा
 किया तो माते हैं का का सी को खत और दिन्म के का के ीि सैगा करता है साथ ही
 विध्वास और आंतररिक बल बढता है. प्रशिध्व अधिकारियों को वो राष्ट का असली स्तंभ मानते हैं, "जिनका कर्व्य लोगों की सेवा करना है, और यह प्रध्यापकों की जिम्मे दारी है कि वो न
 समने एक उदाहरण प्रस्तुत करें" वरिष्ठ उप निदेशक मरूू सनन खान (आाईडीएए 2002) संक्षेप में कहते है

बात पाठ्यक्रमो को सही तरह से लाग करने की हो या फिर खेल, पढ़ाई, खान-पान या छात्रावास प्रबंधन की, हम कभी असफल नहीं हुए. ऐसा इसलिए है क्योंकि हमारे पास हर चीज़ की ढेखभाल और निरीक्षण के लिए एक मज़बत तंत्र है. हम हमेशा एक विकल्प तैयार रखते हैं. यह एक ऐसा संर्थान है जहां लोग काम करने में खुशी महसस करते हैं."


शन्दुओं को ऐसी परिस्थितियों में रखा जाता है जहां उन्हे आगे बढ़कर जिम्मेदारायो का सामना करना पड़. अकाददी में अपने पहले दिन से वो तड़के सुबह उठते हैं! प्रश्षेषण के अपने दिनों को याद करते हुए इल्हेज़े हिमातो ी्रिमोमी (आईएफफ्स 1993) कहते हैं, भुवह क पाच बज हों या छह यह मायन
 सी
 दिन पढाई और अलग-अलग गतिविधिंों के बीच तालमेल बैठने में बीतता है. कई प्रशिध्ष बताते हैं कि कोई दिन ऐसा नहीं गुज़रता जब कोई विशष कार्यक्रम या गतिविधि आयोजित को जाती हो. अकादमी में पहले एक प्रशिब्षु अधिकरी और अब एक उप निदेशक की भूमिका निभा रहीं अलंकृता सिंह आईभीएस 2008) को लगता है कि, "अकादमी की रोजमसरो निमी तब भी एक रोलर-कोस्टर की सवारी थी और आज भी सी ही ही.




अलग－अलग गतिविधध्यों और रममितियों में भाीदादी प्रशेबु अधिकारियों का उपनी सोच की परसपाट से बाहर निकलने और पूर्व धारणाओं का चुजौती देने का अवसर देती है．उकादमी के आधाराभूत लूल्यों की ओर उन्मुख होकर वो एसी सीच विकसित कर पाते है जो भववि्य के प्रशरसकों से अपद देत है．प्रशांत कुमार मिश्रां अाईएए। जैटे

＂मसूरी में प्रशिक्षण के दौरान हमें श्रमदान का मूल्य और महत्व समझाया गया．हर दिन हम， ‘चल दनादन फावड़े’ गीत गाते हुए शारीरिक श्रम करते थे．यहां तक कि निदेशक के मार्गदर्शन में श्रमदान के ज़रिए हमने घुड़सवारी का पूरा ट्रैक तैयार किया＂．${ }^{24}$

घुड़सवारी，प्रशिध्यु अधिकारियों के बीच चर्चा का एक संवेदनशीत और विवादास्पद विषय रहा है，खासकर उन दिनों में जब वह
 पावरलेस विलेज ट्य नियन पावर सेकेटरी में लिखते हैं
 और संवारने के लिए गए एक महत्वप्पण और पासंगेक गतिबि थि，जो उमकसरों को हैय और आत्मीबिधास के साथ कहिन परस्थितियों का सामना करने के लिए हैचार कर सके，＂ अन्य लोगों के लिए यह एक ऐसी कसरत है जो सहिणुता और विद्रोह के बीच एक महीन रेखा खींचती है．
कादमी से विदा लेते समय लिखी जाने वाली टिप्पणियों में एक प्रशिब्बु अधिकारी ने लिखा，＇ुुुड़सवारी बेछद मज़ेदा थी＇；वहीं एक अन्य प्रभिब्धु ने व्यंग्य किया，＇खुड़सवारी बहुत मज़ेदार थी．． C． कर परिवीक़षीनिन（प्रोबधनर अफमसर）जिसने उकादमी नी
 संभलता，जिला कैसे संभालोगे＂

मिनी गर्टें（उर्गय्य 1902）नो अपने बैच की एकमात्र हिला प्रोबेशनर उफफ़सर थी，घुड़सवारी के दौरान घोड़े से इतनी बार गिरीं कि नवल सींह ने खुद सिफारिश की，कि उन्हें इस ग्होंने उभ्थास और प्रयास जारी रखा और अंत में घडर्यवारी की अनिवार्य प्यीश्ना पदले प्रयाय में उत्रीf की जबकी उनके साथ के कई＇उनुभवी＇उफ़्रसर विफल हुए，और उवले साल उन्हें फिए वापस आना पड़ा．कभी हार न मानने की यही भावना एक प्रशिष्ष अधिकारी को，देश की सेवा में सममर्षित एक पेशेवर सेवक के रूप में गढ़ी है．

हमालय के पहाड़ी इलाके में ट्रेकिंग को लेकर बात करते हुए आतुल आनंद（आइएएस 1994）कहत है，वो साह⿸户⿵冂卄 खेलो नें भाग लेने की भावना के साथ，हममारी शीकित और स्रिरता की जरीक्षेश शी：＂हल्ले－फुल्ले अंदाज में वो कहते है，＂，अकादमी ）
 पूख／साप के काटने पर हम क्या करे，तो हमार उनुददेशक
ने बिना किसी लाग－लपेटे के दो दू जवाब दिया，हैमने सभी अपने निमाता से मिलने के लिए तैयार हो जाएऐ"

अकादसी मे प्रशिक्षण के दोरान, भल ही कुछ प्रशिश्धु अधिकारीय को इनमें से कुछ गतिविधियाँ पसंद नहीं आर्यी हों लेकिन अधिकांश इनकी महत्ता और प्रसंगिकता को मानते हैं. सौम्या पाडे (आईएएए 2017) ने शुरु में म्रेकिंग की आवश्यकता को तेकर रवाल उठाया ( क्योक उनका मानना था कि वी 'अफ़्र है, पवतारहही नही लेकन बाद में उनहे एहसास हुआ कि

 जा रहा है उसका 80 फीरददी भी उगर मैं उपने कार्दक्षेश में लागू कर समूं तो यह बहुत अच्छी बात होगी: कुछ न्या सीखने और जए दोर्त बनाने के मामले में यहां का वातावरण वार्तव कें अच्छ है... यह आगामी जीवन में हमारी बहुत मदद करणा.

कई प्रशिब्बु अधिकररीयों के लिए, देश और उसकी स्धितियों को लेकर एक मजबूत समझझ बनाने की शुरुआतात 'भारत-दर्शन' से होती है. इस दैरान वो एक नए दृषष्टिक्ण से भारत को समझाने की यात्रा पर निकलते हैं और देश की विविधता को एक नए नज़ारए से देखत हे. कू लीग लीवल सेवा मे शमिल हीने के पपने उद्रेय को इस दररान परिजित करेति
 आभर्थिक पहल्वओं से जड़ी देश की जमीनी वास्तविकतताओं से खे को जोड पाएं. प्रशिद्षेण के दौरान सशथ्र बलों, कैर-सरखकारी संगठनों, आदिवासी गांवों और सार्वनिक क्षेत्रों से संतस् होकर

कम करने का अनुभव, उनके लिए आंखंखे खोलने वाला होता है इस दौरान वो उन जटिल, बहुआयामी और बहुस्तरीय सममस्याओं प्रशिध्धु अधिकारी इस बात की सराहना करते हैं कि हर वो जगह जहां उन्हें जाने का अवसर मिलता है उनके लिए प्रेरा और सीखने का सोत साबित होती है. वो इस बात को भी समझते हैं के देश की विविधता न केवल एकता का सोत है, बल्कि ताकत और सौदद्य का भी. इस यात्र के ज़रिए वो प्रत्यक्ष अनुभवों का मूल्य समझ़ते हैं.
वर्ष 2017 बैच की आईएएय वंदना गर्ग और उनके साथियों को नक्सलवाद की स्थिति की समझने के उद्धे्य से झाखखंड के गुमला इलाके की यात्रा पर ले जाया गया. उन्हें इस बात स्ववगत किया गया उस दिन पुझो विधास हो गया कि आईइएये अधिकरी होना एक बड़ा उदेश्ये, और अपने कास के जरिए हमें इसे चरिताथ्थ करना होगा."



एक सांझी तकदीर

स्मृतियों के गलियारों से गुज़तरे हुए, अकादमी के दिनों को याद करते पूर्व छात, अक्सर एक बहुरूपी दुनिया में पहुंच जाते हैं, जहां रंग-बिंगी यादे हैं, और उनसे जुड़े स्मृति-चित. भावनाओं और परानी दोस्ती के इन दिनों की यात्रा एक पल के लिए भी नीरस या बोझ्ञिल नहीं होती. अधिकांश लोगों के लिए, फाउंडेशन कोर्स की तीव्र गति धीरि-धीरें मंधर होकर, एक ठहराव को जन्म देती है. फिर भी प्रशिक्षण के पहले व दूसरे चरण और उसके बाद शुरु होने वाले पाठ्यक्रमों के दौरान, निश्रित समय-सीमा के भीतर काम करने का दबाव लगातार बना रहता है.


- एन. विट्ठल (आईएएस 1960)


## एक साझी तक्रीर

अाकादमी में बिताए उन दिनों को एक बार फिर जी लेने की उत्कंण हर बैच के पुजवर्विंतन समारोह में स्पपष्ट दिखाई देती है.



 ताल-मेल को बढ़ावा देती है. इस मेल-मिलाप के देरान उनके मन-यश्तिष्क में जो बई स्यृतियां बनती हैं वो बीते सममय के संड्मरण्ं के साथ चुथ सी जाती है.
 उधिकारियों के बीच ऐऐयी कड्यियां बना देता है, कि वो संस्थान को बभी भूल नहीं पाते? व्या है जो उ由ादमी को उसाधाराण
बबनात है? बाता है?

वर्ष 1973 बैच की आईएएप्य कल्याणी चौधीरी झसे, भ⿸्यूरी में

 प्रस्षुत करते हुए वो कहती हैं कि,

जे आदर्थों और आकांक्षाओं की एक ऐसी दुनिया है जहां मौन और विद्रोह के लिए भी जगह सुनिक्षित है. यहां अलग-अलग सेवाओं को चुनकर आने वाले अधिकारी संत भी हैं और शठ भी."20



मन-मस्तिष्क को ख्वस्थ कर देने वाली मयूरी की पहाड़़ी हवा और यहां के निर्मल परिदृथय को शब्दों में बांधते हुए गोपालकृष्ण गांधी (3ाईएएय 1968) कहते हैं कि इस उदात्त फ्ठभूम में, "आपके बालों को उम्मीद और विरहास की बारा महलाने का सामश्थ है." वराष्ठ बैच के अधिकारी याद करते हैं, कि घुड़सवरी के दौरोन बिरेे पर कैसे नवल सिंह घुड़सवार के बजाय घोड़े को सहहाते थे, कैसे बरोटो अपपना रेखां चाताता, कसे 'क्हिसपराण विडोज' पर अनियमितता के चलते कई बार तो गो गक बक्टष थि नी अग्म चंद और दिलबहाद्र की कडक जाय जो किरी ?

बते दश्वों में अकादमी में हुए बदलावों के बावज़द अपने कैव के गोल्डन जुबली सममरोह में भाग लेने आए बायन अल्बकक आईीपएस 1969) संतुष्ट हैं कि, "अकादमी ने अपनी आत्म की बचाए रखा है...यह सब आपको पचास साल पहले के दौर में वापस ले जाता है.. पुझे लगता है कि अळादमी ने समय के साथ चलते हुए, अपना आत्मा को अध्दुणण बनाए रखन में अदुदुत सफलता हारिल की है." "ी..आर. जोशी (आईईएए 1969) नो इस पुर्मिलन सममरोह में शामिल होकर उतने ही आह्हदित
 ... इस वरह उपपनी मान-संस्था और अपन पुराने परवार के

 पे दोनों स्थान अकादमी से जुड़ें पुराे लोगों के लिए उस भी मौजद हैं. अब हम अढादमी के पराने सदक्य हैं इसलिए हमारे लिए इन चीजों का बहुत महल्व है.

निरतरता की यह भावना अकादमी के वातावरण में रची-बसी है, और सभी पीढ़ियों, बैच के अफसरों, प्राध्यापकों और कर्मचारियों में मौजूद है. उकादमी का एक अभिश्न हिस्या वो लोग भी हैं जो इसे चलाने में अहम भूमिका निभाते हैं. मेस का संचालन ररने वाले लोग, माली, सफईईक्मी और लिपिक-कर्मचारी सीम पूरी दक्षता और अनुशारन क साथ काम करते है, और खुद
 जित सो उपने लोगों की देखभाल करती है: 'थदि़ अपपको जरुत है। तो उकादमी और पभ्रेंध अधिकासी सबबसे पहले अपकी ददन के लिए खदे हुंग. वो आपको सौत के कगार से की पीछे खीच लेंगे जैंसा कि मेरी पत्ती और कह अन्य लोगों क मामले में ऊँ" पिछले तीस साल से उकादमी में काम कर रहे नारयण बुनकर कहते है, "भनेन जीवन में जो कुष की सीरीख है, वह इस अकादमी के कारण." उपनी टीम के साथ, अकादमी में दिखने वाले रंग-बिंगे फूलों और शानदार लॉन की देखभाल करने वाले माली अत्म राम कहते हैं, "अफादमी न केवल इस देश के भावी आईएएस अधि कारियों की प्रशिन्दित करती है बल्लि हम सभी को

जि के की ही अकादमी के गेट के ठीक बाहर मौजूद अपनी दुकान पर मोहमयद हहते है, "जब मैं पहली बार 1975 में उकादमी तों अया था

25 पैसे में बाल काटता भा. उगर मेरे पास खुले फैसे नहीं होते 9, , या किर कोई श्राहक बाकि बचे पैसे रख लेने की उदारता दिखाता था, तो मैं उस दिन का काम खत्म कर दुकान बंद कर देता था... अकादमी ने पुझे बहुत कुछ दिया है और मैंते भी इस उदारता का हळं उदान करने की कोशिश की है. साल 1984 में तरागी आग के बाद हम इतने दुखी हुए कि मानो हममार अपनां कोई, जिसे हम बुदत पसदं और प्यार करते थे, इस दुविया से चला गया.
उकादमी में काम करने वाली महिलाओं के लिए भी एक संगठन वलाया जाता है जिसका नाम है, वाणी. भाषा विभाग से जुड़ी अलका कुलकण्णी बताती है, "वाणी. अकादमी में काम करने लीय महिलाओं बारा और उनके लिए चलाया जाने वाला एक सहायता-समह हैं, वाणी हममरी अपनी पहल है, जहां महिलाएं एक-जुट होकर अपनी बात कह सकती हैं, अपनी सममस्टाओं पर Аिसश कर सुकती हैं, और अपने अन्वृव बांट सकती हैं, इसके अंतर्वत हम स्वास्थय-जांक भी क्राते हैं. हम उन्हें बचत और जंडर' से जुड़े मुदों पर जागरक भी बनाते हैं. इसमे अलाबा क़्ड़ और गतीविधिया है, जैसे मिलजुल कर त्योहर मनाना आदि.





## दोस्ती-यारी के वो दिन



हिमालय की हरी-भरी पहाड़ियों के बीच स्थित अकादमी और मूसूरी शहर के बीच एक अनूका संबंध है. इतिहासकार और लें समय से मयूरी के निवारी गोपाल भारदाज कहते है," "समें की संदेह नहीं है कि उकादमी ने मूसूरी की अध्र्ववस्था को बहुत लाभ पुछचाया है. उाज भी उकादमी की रोईाई से जुड़ी जरहत, बेकरी संबंधी सामान, ममूदरी शहर से ही आता है. संस्थान के होने से मूस्री की प्रतिषण बढनी है.. वह देश के प्रुखे संश्थानों नें से एक है. अकादमी जब से यहां स्थानांतरत हुई है पर्यटन को बढ़ान मिला है, शहर में हलचल बढ़ी है, और हैप्पी बैली शहर के संश्रात इलाकों में से एक है.

इस बात की पुष्टि करते हुए, लाइ्र्रीरी प्वांट के नज़्रीक कपड़ो की दुकान चलाने वाले मिल्खी राम कहते हैं, अाकदमी, मयूरी शहर और यहां के लोगों की शान है. "उकादमीन ने हमेशा इसे शहर और यहां के लोगों की मदद की है. एक काम जो पुझे ददलाब."

मस्यी के द्वाथ-रिवशा का मर्सिया
औपनिवेशिक काल से ही से हाथ-खिशा को कानूत मयूरी की सड़कों पर हाथ- रूप से बंद करने, और नए खिश्रा चलते थे, जिन्हें हाथ साइकिल खिश्शा का परमिट से खींच कर सवारी को एक जारी करने की वकालत की. स्थान से दूसे स्थान पर ले उन्होंन नए खिश्रा खरीदने जाया जाता था. गुलामा के के लिए अन्दुदानों का इंतजान इस प्रतोक की अकादमी
1993. 1994 और 1995 बैच के प्ररीथ्द्व अधिकारियों -क अंतन हाथ-खित्श को ने हेशे के लिए खल्म किया. स्याइकिल खिश्शा से बदल उन्होंने रिवशा चालकों के दिया. इस काम को करने साथ संपब साधा और उन- में अधिकारियों ने सिविल गांवों का दौरा किया जहां से सेवा की सवर्रेष्ठ परंपराओंवे पलायन कर मयूरी आते थे. करुणा, बवाचार, साझ़द़ारी इसके अलावा रिश्श चालकों और दृढता का परिचय दिया, के लिए टीबी स्वाश्थ्य केंद्र भी जो एक न्यायपूर्ण और चलाए गए, परीध्धु अधिकारियों मानवीय भारत के निमाण ने साइकिल खिक्शा का एक के लिए जरूद है. उन्होंने न
नया माडल तैया किया जो केवल इन सिदांतो का मल्य नया मॉडल तैयार किया जो केवल इन सिद्धांतो का मूल्य पहाड़ियों के लिए उपयुक्त था, समझा बल्कि उन्हें साकार भी


बते वर्षों में उकादमी ने बहुत बदलाव देखा है. छा्रावास अं स्टाफ कृर्ट बनाने के लिए कई नए क्षेतों को अधिकृत किया गया. हैप्पी वैली स्थित तिब्बती बस्ती के निवासी धुंदुप, प्रशिध्धु अधिकरीयों को बार्केटबॉल सिखाने में मदद करते थे, और उस समय को याद करते है जब अकादमी में मौजूद अधिकारी स्थानीय स्पूलों के साथ दोस्ताना मैच खेलते थ.. धुडुप कहते पुदे याद है कि 1962-63 में अकादमी में केल एक टेनिस कोट था. हमार पास गंगाराम काम का एक बाँल-१िए था,



बै्यन टेलर्य के मालिक आर.के. खश्ना वर्ष 1951 से मसयक हैं उनके पिता ने अंचेजों से उपनी दुकान खरीदी थी वे अकादमी के साथ तब से जुड़े हैं जब वर्ष 1959 में संस्थान, दिही से मयूरी स्थानांतरतत हुआ. वो कहते हैं, "हर साल द्विाल"
 की ए. जी. बिमुटकर बुदन सससत अधिकारी शै और प्रशिध्दु अधिकारी उनसे कात करने से भी डरते थे. के सेरे पास आए और पुदे चुजौती दी कि मैं उनसे बात करूं मैं हूं ही उनके पास गराया और उनसे कहा कि 'उन्होंने जो सूट पहना है, वह पुरने जजाइन का है, ओर में इसे नए फ़्री मुताबिक वीक कर अच्छे दोर्त बन गए।

जीटोग्राफर और लेखक गणोश सैली अकादमी के साथ अपने लंब डाव को याद करते हु वताते हैं कि 1995 में जब उन्दोंने ढाना शुरु किया तो कद्वां छोटी होती थी क्योंकि प्रोबेशनर अफसरों की संख्या तब 80 से 100 के बीच थी. हालांकि समय उब बदल गया है. वो कहते हैं, "अब मामल शैपेन की तरह है और हर तरफ बुलबुल हैं। नए खश्रों को पढ़ाना बेहद दिलचख्प उनुभवष है. आपका साफ तोर पर यह पता होना चाहिए कि आय किस बारेंमें बात कर रहे हैं, क्योंकि उब छा के हैद सजग हैं. उन्हें कोई झांसा नहींदे सेकता, या तो आपाप अपने विषयय को गकई उच्छे से जानते हैं, या कुष नहीं जानते. उकादमी पढ़ान एक शानदार अनुभव रहा है.
मयूरी में रहने वाले और पहाड़ों की दुनिया की अपनी कहानियों समेटने वाले प्रसिद्ध लेखक रस्किन बॉन्ड के पास भी उकादमी से जुड़ी कुछ यादे हैं. वी कहते हैं, 'ुदूसे उकादमी का प्रसकालय बेछद पसंद शा वो बहुत व्यापक शा लोकिन 1984 की ीीषण आण में वो जल गया. एक लेखक के रुप में, मुझे यह जनकर बहत खुथी होती है कि इस तरह का एक पुस्तकमलय मौनूद है, जिसका लोग उपयोग कर सकते हैं


## हुनर के आभूषण

अकादमी के इस प्रांगण में हर कौशल सिखलाते हैं,
अधिकारी व्यक्तित्व विकास कर कुशल प्रशासक बन जाते हैं।
ये रत्न देश के होनहार, ये हैं देश के कर्णधार,

इस विद्यामंदिर में इन्हें हुनर के आभूषण पहनाते हैं।

यह देवभूमि, यह कर्मभूमि इसमें कर अपनी साधना,
समर्पित भाव से अपने कर्तव्य पथ पर बढ़ जाते हैं।

कभी धुंध, बारिश और कभी सूरज की आंख मिचौनी है,
ये अद्नुत पल जीवन की स्मरणीय सौगात बन जाते हैं।

इतने आगे बढ़ों कि थोड़ा उठना पड़े आसमां को,
यदि निष्ठा हो प्राणों में, तो हर पर्वत झुक जाते हैं।

कुमुदिनी नौटियाल (ग्रोफ़ेसर, हिंदी, ला.ब.शा.

रा.प्र.अ.)

## ला.ब.शा.रा.प्र.अ.

पर्वतों की गोद में, बसा यह संस्थान। शास्त्री जी के सपनों को, देता है सम्मान।
स्वर्ग समान है धरोहर इसकी,

खिली-खिली सी है कार्लिंदी की धरती। धूप की बाहों में है आती, शीत लहर की पावन गति।

हरियाली ही हरियाली है छाई,
ला.ब.शा.रा.प्र.अ. के चारों ओर।
देख यह नजारा है खिल जाते, चंदा और चकोर। फूल और पत्ते कर देते हैं, ऐसा अजब सा जादू।

नहीं रह पाता भंवरों को,
अपने ऊपर बिल्कुल भी काबू।
धुंध में है लुका छिपी खेलते,
गंगा, कावेरी और नर्मदा।
बर्फ के आंगन में है जगमग हो उठती, अकादमी की मर्यादा।

कर्मठ माली भईया के उपकार हैं हर तरफ यह मुस्कान हैं।
ओस की बूंदों से है सजती संवरती,
हरी भरी यह घास है।

ईश्वर की है यह सौगात, वानर सेना है हर ढ्वार। उछलते कू दते हैं दर्शाते वह इस मौसम से है अपना प्यार।
पूरा मसूरी महक उठता है,

यहां के फूलों की खुशबू में।
रंग-बिरंगी तितलियों की, दिनभर चलती गुफ्तगू में।
लगता नहीं है जग में होगी, ऐसी रौनक और कहीं। देश का भविष्य है संवरता, और कहीं नहीं बस यहीं।

अंकिता आनंद (आईएएस 2015)

> लौटना घर कभी आते नहीं हैं हम घर लौटते हैं

लौटना यह हिंदी व्याकरण की क्रिया न जाने क्यों जाकर घर से ही जुड़ जाती है
ओ हमारी मातृ संस्था हम लौटे हैं तुम्हारे पास जैसे कोई लौटता है
घर हम लौटे हैं जैसे पंछी लौटते हैं घौसलों में जैसे मौसम लौटते हैं
वादियों में जैसे चाँद लौटता है आसमान में सुबह लौटती है



## 

 मैकग्रा हिल.
 मिकक्रा हिल.
बानून और बीति अनुसुधान केंद. 2017. संविधान सभा में हुई बहस




7. वोहा, एन. एन. 2010 . रिमेंम्बरींग आवर एल्मा-माटर'. के.जे.एल. चतरथ और
 मयूी़ी लाल बहादुर शासी राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी.
8. त्रिवेदी, आर.के 2010. ऑपपेशन शत्लिकिल. के.जे.एल. चतथथ और वी.के. अद्विहोत्र बारा संपादित, क्रॉंस मेटकाए हाउस दू शर्लैंकि'से उछ्हत--1-2. मसूरी लाल बहादुर शास्खी राष्ट्रीय प्रशारन अकादमी?
हरह, राजिंदर कुमार. 2010. अकादमी की स्वर्ण जयंती. के.ज.ए.ए. चतरथ और वी.के. अद्बिहत्री बारा संपदित, 'क्रोम में काफ हाउस दू शालैविल' से उद्वत209. मयूरी: लाल बहादर शासी राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी

 झसबिस कमीधनन, भूटान क बीच एमओयू को मंजूरी दी. https:|/www.pmind sovinl|enl/newssupupatesscecas
2. वांगयुक, रिनचेन बोरू. 2018. द दे cर इंड्या’' htpps:||www.thebetterindia. com/633334/sardar-vallabhbhai-patel-ias-news.
13. नारायण, क्पा. 2010. रिपलेवशन इन द मिरे के.जे.एस. चतरथ और वी.के
 लाल बहादुर शास्सी राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी.
14. लाल बहादुर शाख्री राष्ट्रीय प्रशासब अकादमी. 2016. अकादमी गीत. https:|| www.lbsnaa.gov.in/cmsslacademy-song.php.
5. लोकसभा सचिवालय. 1960. मार्व से अप्रेल 1960 के बीच लोक्रसभा हैं हई बहस नई दिली: राष्ट्रीय अभिलेखागार.
 (ल्लॉग), 14 अवृद्दबर, 2018. https:|/anudeepdurishetty in/why17. लाल बहादुर शाल्री राष्ट्रीय प्रासन अकादमी. 2016. ग्रामीण अध्ययन केंद्र.
 18. लाल बहादुर शास्री राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी. 2016. आयपदा प्रबंधन केंक्र https:||www.lbsnaa.govinin|bsnaassub|index.php?cdm.
19. लाल बहादुर शाइ़्री राष्ट्रीय प्रशासब अकादमी. 2016. राष्रोय लिण केक़.
https:||www.lbsnaa.gov:in|lbsnaàssub|index.php?ngc.
20. सिंह, पदमवीर. 2010. अकादमी: अतीत, वर्तमान और भविष्य. के.जे. एय. चतरथ
 -2 18. मयूरी: लाल बहादुर शासी राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी
धार, टी. एन. 2010 भारत के प्रथम राष्ट्पपति को याद करते हुए. के.जे.एय. चतरथ
 सौी
 एनः: पुंगुन वाइकींग
23. झिमोमी, इल्ज़े हिमातो. 2010. राणाज क्हियल. के.जे.एल. चतरथ और वीके
 मयूरी: लाल बहादूर शाह्री राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी
24. मिभ्रा, प्रशांता कुमार. 2017. इन केस्ट ऑफ अ मीनिंग फुल लाइफ़

25. अवाहाहम, पी. 2009. मेमॉयस्स ऑफ एन आईइएस ऑफ़कसः: फ्रॉस पावरसेस विलेज दू यूनियन पावर सेकेटरी: बई दिल्शी: कॉन्ब्येप्ट्रफ्रकाशन.
26. चतरथ, के.जे.एस. 2010. मयूयी- ख्वीट एंड सार. के.जे.एल. चतरथ और वी.के
 लाल बहादुर शाझ्री राष्ट्रीय प्रशयन अकादमी

के जे.एस. चतरथ और तीके अदिहोती बाम संपदित, क्राम मेटकाफ हार्स दू शालेंकिल' से उद्धत--182. मूूरी: लाल बहादा ास्सी राष्ट्रीय प्रासरन अकादमी.
28. विदलल, एन. 2010. माई ईयर एट शर्लिविल. के.जे. एए. चतथथ और वी.के

 बारा संपादित, प्रॉस मेटकाफ हाउस दू शार्लेंति'से उछ्टत- 114-15. मयूरी: लाल बहादुर शास्ती राष्ट्रीय प्रशासन अळादमी।
30. देव, रणदीप. 2010. लाइफ डंड टाइस्य एट द उकेडमी में: मेमॉयर्य ऑफ 2006 बैच प्रवेशेशर. के.जे.एस. चतरथ और वी.के. अश्हिहेत्री बारा संपादित, फ़ाॅस خे टाफ हाउस दू शालेंविल' से उद्धत--201. मसूरी: लाल बहादुर शाख़ी राष्ट्रीय प्रशारन अकादसी

1. गांधी, गोपालकृण्ण. 2010. रेमिन्रेंसस ऑफ द अकेइमी. के.जे. एल. चतथथ और
 त- बहादर शास्ती राष्टीय प्रशासन अकादमी
2. लाही, प्रतीप कुमार. 2010. रीकॉलंलिग 1959. के.जे. एय. चतरथ और वी के अद्हिहोती द्बार संपददित, प्रॉम मेटकाफ हाउस दृ शर्लेवले से उद्बत--37. मयूती: लाल बहादुर शाखी राष्ट्रीय प्रशाखन अकादपी
3. रूनी सेख़ी सिब्बल ( (ाइईएएस 1986). कविता का सोत: सिब्बल, आर .एय. (2016). 'ब्लाउड ऐंड ऐंड बियॉन्ड': नई दिल्श, भारत: विस्डम ट्री.

स. सुमिता मिश्रा (आईाइएस 1990). कविता का सोत: मिश्रा, एय. (2012). ए लाइफ ऑफ लाइट' पंजाब, भारत: यूनिस्टारुक्स प्रकाशन

[^0]


## Published in 2019 by

Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration (LBSNAA) Mussoorie 248179, Uttarakhand, INDIA

## Copyright © 2019 LBSNAA

All rights reserved.
No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the publisher.

All efforts have been made to ensure accuracy in the contents of the book. Any error is unintentional and regretted.

Special thanks to all individuals who generously shared their stories and all the officers and staff at LBSNAA who helped in the making of this volume.

## Research, Content and Editing

Indian National Trust for Art and Cultural Heritage (INTACH) Editorial and Creative Team:

Nerupama Y. Modwel
Assisted by
Anuraag Srinivasan, Tilak Tewari,
Bipasha Majumder and Gunjan Joshi

LBSNAA Editorial Team
Arti Ahuja, Manoj Nair, Gauri Parasher Joshi,
Kumudini Nautiyal and Alankrita Singh

## Photographs

LBSNAA Archives
INTACH Team, led by Harish Benjwal
See also page 76

## Book Design

AICL Communications Limited

## Printing

Print Resort






#  <br> प्रधान मंत्री <br> Prime Minister 

New Delhi<br>October 31, 2017

## Dear Director, Faculty and Officer Trainees,

Today, on the occasion of the birth anniversary of Sardar Patel. I recall warmly, my pleasant and enriching visit to the Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration. It was, in many ways, a learning experience for me. I found at the Academy, a microcosm of our great nation, reflective of our rich cultural mosaic.

My conversations with the young Officer Trainees of the 92nd Foundation Course provided a valuable insight into their aspirations, and thoughts regarding their role and purpose as civil servants. I too, could share with them some of my experiences in administration and public life. I am sure, the dedicated faculty, would, in the spirit of mentorship, nurture and equip the young civil servants with the skill sets and value systems necessary to create a New India.

I shall also cherish the moments spent with my young friends at the Lalita Shastri Balwadi.

May the mighty Himalayas bestow all those who pass the gates of the Academy with compassion, wisdom, strength and character in the service of our great nation.

With warm regards,
Yours sincerely,


Smt. Upma Chawdhry
Director
Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration Charleville, Mussoorie, Uttarakhand - 248179



## Contents

FROM THE DESK OF THE DIRECTOR
$\qquad$
Then. Now. Forever
Integrating the Nation: The Role of Sardar Patel
From Metcalfe House to Charleville: G.B. Pant, Mussoorie and the National Academy of Administration
Conversations in Parliament
The Academy: Early Years
Metcalfe House. Charleville. Post Office: NAA
Sixty Years of Excellence

2 SHEELAM PARAM BHŪSHANAM
Core Values
Raho Dharma Mein Dheer
Sheelam Param Bhūshanam
Yogaḥ Karmasu Kauśalam
A Bird's-eye View

3 WINDS OF CHANGE AND WINGS TO FLY
Winds of Change...
... And Wings to Fly
Centres of Excellence
The Mentors

4 I IN SERVICE OF THE NATION
Moulding Administrators
Building Character

5 A SHARED DESTINY
A Shared Destiny
Home Away from Home
In Sync with the Times
Bonhomie
Vox Populi
$E^{3}$ - Empathy. Energy. Excellence



## From the Desk of the Director

I am privileged to write this preface to Karmasu Kauśalam: Excellence in Action, the publication to mark six decades of service to the nation from one of India's finest institutions. The Academy is named after Lal Bahadur Shastri, our second Prime Minister, who ushered in the Green Revolution and brought to centre stage the significant nation-building contributions of the soldier and the farmer through his astute slogan: 'Jai Jawan Jai Kisan'. The institution's raison d'être stems from Sardar Patel's speech of October 10, 1949, in which he said, "You shall not have a united India, if you have not a good All India Service that has the independence to speak its mind." Inspired by the strength of conviction of these stalwart leaders, the Academy has shaped some of our nation's best women and men-in the past, present, and aims to do so in the future-and their work on governance and development interventions, on equity and social justice.

This eclectic collection of photographs, memorabilia and recollections showcases the historic moments and milestones in the life of the Academy. Each picture speaks more than a thousand words, and each recollection and poem reflects the zeitgeist of the times gone by, even as the collection itself captures how the institution and the nation are growing from strength to strength.

The Academy song 'Raho dharma mein dheer, raho karma mein veer, rakho unnat sheer, daro na: Be strong in your faith, be firm in your action, march ahead with conviction and dispense with fear', along with the motto of the Academy: 'Sheelam Param Bhūshanam: Character is the supreme embellishment', and the crest of the IAS: 'Yogah Karmasu Kauśalam: Yoga is the quest for perfection in action', continue to inspire generations of our alumni who occupy key positions
in government across our diverse nation, and postretirement in constitutional bodies, academia, civil society and the corporate world.

The Hon'ble Prime Minister has been investing considerable time and energy in our young Officer Trainees to ensure that they imbibe the ethos that drives us all to deliver public service honestly and effectively. Many of them have been sent to 'aspirational districts' for exposure, training and promoting out-of-the-box solutions. The Civil Services have also been tasked with the objective of making India a $\$ 5$ trillion economy by 2024, aiming to eliminate poverty and put India on an unstoppable trajectory of ecologically sustainable development.

The Academy commits itself to working towards this goal by encouraging officers to accept and abide by the core values of Antyodaya, integrity, respect, professionalism and collaboration amongst the Civil Services-during the Foundation Course and in all the other courses that follow. This is a space where we hope they will learn to think deeply, forge friendships, hone core values of empathy and honesty, and cogitate upon their responsibility and ability to serve India and its citizens to the best of their abilities.

We look forward to your suggestions and views that will enable us to improve the content and structure of our training programmes, so that we continue to contribute effectively towards nation-building.

## Jai Hind.



September 1, 2019
Mussoorie
Sanjeev Chopra


## THEN.NOW.

 F O R E V E RThe Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration (LBSNAA) at Mussoorie has been training officers of the Civil Services of India since 1959. Since its establishment, this premier institution has played a critical role in nation-building by serving as an effective catalyst in the moulding of the country's administrators. Over the last sixty years, it has influenced hundreds of young minds, turning entrants to the services into capable officers who constitute the backbone of the country's administrative structure.



## Then. Now. Forever




The first Indian in the ICS, Shri Satyendranath Tagore, selected in June 1863, completed his training in England and returned to India in 1864


Shri Subhas Chandra Bose was selected to the ICS but chose to resign in 1921, saying, "Only on the soil of sacrifice and suffering can we raise our national edifice"


Civil servants at Metcalfe House being trained in the art of horse riding

The Civil Service in India has had a long, interesting journey since the days of the Company Raj. During the course of its transformation in the $21^{\text {st }}$ century into a modern public institution, it was inevitable that the character of the Civil Service would alter significantly over decades of socio-economic change in an independent India.

The transfer of power to the British Crown in 1858 marked a paradigm shift in the nature of the Civil Services. The merchant administrators of the Company era now had an array of responsibilities to the state, and the fundamental nature of the offices they held changed drastically. The office of the Collector and District Magistrate played an important role in the enforcement of the empire.

The first merit-based competitive examination to the Civil Service was held in London in 1855. But the barriers to entry for Indians remained, with all senior and strategic-level posts being reserved for British personnel, leading to the debate on 'Indianisation' of
the higher services. It was only after World War I that the process of 'Indianisation' really took off because of the changed circumstances, fuelled in part by the demand from the nationalist movement for self-rule. Deepak Gupta (IAS 1974) states in The Steel Frame: History of the IAS, "...it [Indianisation] had a general positive effect because it reflected the capacity of Indians gaining entry into the service on merit competing with Europeans, and also displayed their ability in being able to discharge administrative responsibilities in a traditionally efficient and impartial manner. There was confidence that India could manage its own affairs quite capably with its own officers." ${ }^{1}$

Thus began the evolution of the modern Civil Services in India. During the Crown's supremacy from 1858 to 1947, officers were given training at different institutions across the country and abroad. Candidates for the services, both foreign and Indian, under covenanted and uncovenanted services respectively, were trained at various colleges in Oxford, Cambridge and at Trinity College, Dublin. In later years, they were trained at the historic Metcalfe House, New Delhi, which now houses the Defence Research \& Development Organization.


The Indian Civil Service (ICS) continued to look over matters of administration for a few years after the independence of India. In view of the recently acquired sovereignty, there was a palpable realisation of the need to focus on national integration, and to make concerted efforts towards a cohesive India. The Constituent Assembly debates (3.37) read, "In the context of the overriding concern for National Unity, an attempt was made, as part of the federal scheme, to ensure
'uniformity' in all the basic structures." This uniformity was intended through an integrated judicial system, fundamental laws and a common All India Service. R.K. Dar (IAS 1968) in his work Governance and the IAS: In Search of Resilience states, "A common All India Service was considered by the Constituent Assembly as being essential to maintain[ing] the unity of the nation." ${ }^{2}$

Sardar Vallabhbhai Patel argued for a distinctive position for the All India Services in the administrative system of independent India. His experience in the Government of India as the Home Minister had caused him to recognise the need for according special status to these services.

During the provincial Premiers Conference held in October, 1946, he expressed the view, "... it is not advisable, but essential, if you want to have an efficient service, to have a central administration service, in which, we fix strength as the provinces would require them and we draw a certain number of officers at the centre, as we are doing at present. This will give experience to the personnel at the centre leading to efficiency, and administrative experience of the district will give them an opportunity to contact the people." ${ }^{3}$

In November 1949, when the question of providing constitutional guarantees to the All India Services was being debated in the Constituent Assembly (10:51), Sardar Patel sought to allay apprehensions in certain quarters:
"The Union will go-you will not have a united India, if you have not a good All India Service, which has the independence to speak out its mind, which has a sense of security...These people [All India Service officers] are the instruments. Remove them and I see nothing but a picture of chaos all over the country." ${ }^{4}$

In the final analysis, it was the persuasive efforts of Sardar Patel, Dr. B.R. Ambedkar and Shri N. Gopalaswami Ayyangar that convinced the Constituent Assembly to grant constitutional status to the All India Services. Article 312 of the Constitution gave constitutional status to the Indian Administrative Service and the Indian Police Service, and further provided that if the Council of States (Rajya Sabha) opined that it was in the national interest necessary or expedient to create one or more All India Services, Parliament may, by law, provide for the creation of such Services.

The basic objectives in giving such a unique status to the All India Services were to ensure certain uniformity in the standards of administration and to enable the administrative machinery at the Union to keep in touch with the realities of the field in the states.


Dr. B.R. Ambedkar, Chairman of the Drafting Committee of the Constitution of India


Shri N. Gopalaswami Ayyangar, member of the Drafting Committee of the Constitution of India

# From Metcalfe House to Charleville: G.B. Pant, Mussoorie and the National Academy of Administration 



The Public Service Commission in India was first established in 1926 in accordance with the provisions of the Government of India Act, 1919. Its purpose was to protect the Civil Service from political influences and afford it stability and security. The Commission came to be known as the Federal Public Service Commission in 1937 as a result of provisions in the Government of India Act, 1935. In 1950, with the coming into force of the Constitution of India, it was renamed the Union Public Service Commission (UPSC). It conducts the recruitment of civil servants through a competitive examination. A report published by the UPSC in 1957 documented some of the issues that the institution faced. Interestingly, a month after this report was released, Pandit G.B. Pant, the then Minister of Home Affairs, expressed the need for the establishment of a separate training institute for the IAS and other cadre services. He felt that the Metcalfe House in Delhi, from where training had hitherto been imparted, would no longer suffice.

In 1958, Pandit Pant formally announced in the Lok Sabha that the government would set up a National Academy of Administration where training would be given to all recruits of the Civil Services to work towards upholding the values enshrined in the Constitution of India. The Ministry of Home Affairs also decided to amalgamate the IAS Training School, Delhi, and the IAS Staff College, Shimla, into an integrated National Academy of Administration to be located in Mussoorie's Charleville Estate. Pandit Pant felt that a single location for the officers' training would foster a sense of cooperation within the administrative services. In a speech in the Lok Sabha on April 15, 1958, he said:

> "We have, since the achievement of independence, and some of those who were associated with administration even before that, made earnest efforts to bring about a suitable change in the outlook and approach of our services...We propose to set up a National Academy of Training so that the services, wherever they may function, whether as Administrative Officers, or as Accountants or as Revenue Officers, might imbibe the true spirit, and discharge their duties in a manner which will raise their efficiency and establish concord between them and the public completely." ${ }^{5}$


## Because every picture tells a story...



Conversations in Parliament


Pandit G.B. Pant announces in Parliament his proposal to set up a National Training Academy so that all officers inculcate the true spirit of the administrative service.

## April 16, 1958

Shri K.C. Reddy (then Minister of Works, Housing and Supply) states that the officers have personally visited Mussoorie [for the implied purpose of acquiring land] and are in talks with owners of various private properties.

## November 20, 1958

Minister of Works, Housingand Supply asked to respond to questions regarding shifting of the IAS Training School to Mussoorie. The dialogue recreated from parliamentary records (Lok Sabha debates):

Shri Anil K. Chanda (Minister of Works, Housing and Supply): "The question of acquisition of suitable accommodation for the IAS training school at Mussoorie is still under consideration."

Question asked by Shri Bhakta Darshan: "Why is there a delay despite the fact that our Home Minister Pandit G. B. Pant had himself suggested the Charleville Hotel for this purpose?"

Shri Anil K. Chanda: "It is a sort of commercial deal. We are going to acquire a private property and, naturally, we are trying to get the most favourable price."

Question asked by Shri Vasudevan Nair: "What is the special advantage in having this School at Mussoorie instead of at Delhi?"

Shri Anil K. Chanda: "There are certain special advantages in the sense that it is not very far away from Delhi. We are speaking of the whole of India. It is a school not for a particular state; it is for the whole of India. The advantages are: proximity to Delhi, climatic conditions, and also proximity to the Forest School and Military School at Dehradun where training for these officers would be easily available."

August 14, 1959
Question number 449: What has been the progress regarding shifting of the IAS Training School to Mussoorie?

Answered by Shri Anil K Chanda: "Arrangements for housing the institution at Mussoorie are nearing completion and it is expected that the school will move to that place by the end of the month."

Asked why the matter is being delayed so much: Shri Anil K. Chanda: "We have sent our officers to take possession of the building. As I said, towards the end of the month, the School will possibly move out."
*
Asked the truthfulness of whether the price at which the government is acquiring the estate is more than the market price:

Shri Anil K. Chanda: "I do not think so Sir. It is a big property with land, building and furniture. Excepting crockery, cutlery and consumable goods, the entire property has been bought for a sum of 4 lakhs." ${ }^{6}$

# The Academy: Early Years 



RK Trivedi


Happy Valley Guest House
> "We had just about got used to living our new 'combined' life [at Metcalfe House] when, without notice, we were asked to pack up for moving to Mussoorie...a rather interesting explanation of this evacuation was: 'Up in the hills, the probationers shall not be disturbed by the attractions of Delhi, and they will get much better trained'," says N.N. Vohra (IAS 1959), commenting on the shift of the Academy from Metcalfe House to Mussoorie. ${ }^{7}$

The Academy was established in Mussoorie in 1959 along with the Director's Office, Language Block (renamed Charleville after renovation), Sardar Patel Hall and Happy Valley Guest House.

Aditya Nath Jha (ICS 1937), a stalwart leader who set the highest standards for the services for years to come, was appointed as the first Director of the Academy.

Talking about the Academy and its shift to Mussoorie, R.K. Trivedi (IAS 1943), the first Deputy Director, says that this idea was conceived and implemented by Pandit Pant. He says, "While Sardar Patel created the All-India Services, its members selected through a tough merit-based competitive examination, and also provided for an even tougher training at the 'IAS Training School'
in Delhi, it was Pandit Pant who envisioned setting up of the National Academy of Administration in Mussoorie. Panditji made some material changes to ensure 'training of the minds' with a rural-orientation. Bharat Darshan, attachment with the Block Development Officers, and regular visits to the villages, became an integral part of training." 8

In this regard, the well-known Rajindra Kumar Hari from 'Hari's Stationery' reports, "The process started with Mr. Trivedi taking a team of probationers to Mussoorie to inspect the site. My father was asked to join and see if the canteen could be shifted as well. We moved to Mussoorie in August 1959. There were at that time 113 (IAS, IFS and CS) probationers." ${ }^{9}$

Residents of Mussoorie recall how two events in 1959 changed Mussoorie forever; the Academy shifted here, and with the Dalai Lama, Tibetans came and settled in Happy Valley, making it their home.
They feel that it suddenly became a place where every person in the bureaucracy was trained, and that made a big difference to the stature of the town.


One of the earliest records of Charleville Hotel is found in the Guide to Mussoorie (1907) with notes on adjacent districts and routes into the interior, compiled from various sources by F. Bodycot where it is stated that "...the main building was built by General Wilkinson, who acquired the Chajauli rent-free lands from the Mahant of Dehra in 1854...In 1884 it was taken over by Mr. Wutzler and has remained in his energetic and capable hands ever since." ${ }^{10}$

The grounds of Happy Valley were acquired in 1904 by the brewer V.A. Mackinnon. He started the Happy Valley Club with tennis courts, while gymkhanas were held on the Polo Ground. The last record of a 'Pagal Gymkhana' dates back to 19th June 1943, to raise funds for the Red Cross during World War II.

By the time the government bought the Charleville property in 1958-59, its fortunes as a hotel had declined considerably.

After the parliamentary proceedings in the late fifties, the Academy was set to begin a new journey at Charleville in Mussoorie. Around two decades after this shift, its expansion transformed it rapidly within the premises of the Charleville Estate. The Academy saw a surge in the number of Officer Trainees (OTs) in successive years. In order to accommodate them two large halls were built, and new buildings like Stapleton and Indira Bhawan were acquired. Three multi-storeyed hostels, Ganga, Kaveri and Narmada, were constructed between 1975-78.

On $24^{\text {th }}$ May, 1984, a fire caused by an electrical short circuit engulfed the VIP Guest Rooms, the library, the dining hall, the Director's residence and the Main Block. Most of the old buildings of the erstwhile Charleville Estate were gutted in the fire.

In 1991, severe tremors from the Uttarkashi earthquake damaged the Ladies' Block and the G.B. Pant Block. These buildings were pulled down to build the Kalindi Guest House and Dhruvshila.

The Academy has evolved over the years and new infrastructure has been added to create a world-class facility.


Sampoornanand Auditorium


The Sub Post Office at the Academy


Dhruvshila Block

The Royal Civil Service Commission of Bhutan

The Academy has not only moulded Indian citizens into officers; it has imparted excellent training to the civil servants of neighbouring Bhutan as well. Every year, members of the Royal Bhutan Civil Services come to Mussoorie to undergo training at the Academy.

The first Memorandum of Understanding (MoU) between the Royal Civil Service Commission (RCSC) of Bhutan and Union Public Service Commission (UPSC) was signed in 2005 to develop an institutional link between the Public Service Commissions of both countries that share common ideals. ${ }^{1}$


## Sixty Years of Excellence



## 1958

Announcement in the Lok Sabha by the then Union Home Minister Pandit Govind Ballabh Pant to set up the National Academy of Administration.

## 1960

A common Foundation
Course for the I.A.S., I.F.S.
I.P.S. and the Central Services was introduced.

## 1969

A sandwich pattern of training was introduced in the Academy which included Phase-I, District Training in the respective State Cadres, followed by Phase-II.


## 1972

Name changed to 'Lal
Bahadur Shastri Academy of Administration'.

## 1973

Subsequently, the word
'National' was added and it became 'Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration?


## 1985

The Academy began functioning under the Ministry of Personnel, Public Grievances and Pensions, Government of India.

## 1959

The Academy was established in Mussoorie along with Director's Office, Language Block (later renamed Charleville after renovation), Sardar Patel Hall (SPH) and Happy Valley Guest House.


## 1970

The Academy functioned under the Ministry of Home Affairs from the date of inception till 1970 and again
from 1977 to 1985.

## 1970-1977

The Academy functioned under the Cabinet Secretariat.


## 1975-1978

Ganga, Kaveri and
Narmada hostels constructed.

## 1984

In May, 1984, a portion
of the Campus which
housed the Officers'
Mess, the library,
VIP Guest House and
Director's residence
was destroyed in a
fire accident.


## 1988

NIC Training Unit established.

## 1989

Centre for Rural
Studies (initially
called the Land
Reform Unit) established.



## S H E E L A M

PARAM

B H Ū S H A N A M

Sardar Vallabhbhai Patel's special address to IAS officers at Metcalfe House, published in the Bombay Chronicle on $21^{\text {st }}$ April, 1947, gives an insight into what was expected of administrators in an independent India. In this speech, Sardar Patel outlined the task before them and laid down certain principles of Surajya or good governance, the most important of these being impartiality, incorruptibility and integrity.





He urged civil servants to uphold these principles and to "...cultivate an 'esprit de corps' without which a service as such has little meaning." He said, "You should regard it as a proud privilege to belong to the service, covenants of which you will sign and uphold throughout your service-its dignity and integrity." In his speech he advised the civil servants to work without any expectations of extraneous rewards and to be "... guided by a real spirit of service in [their] day-to-day administration." ${ }^{12}$

Kripa Narain (IAS 1948) recalls Sardar Patel's words to the 1948 batch:


Sardar Patel with the first batch of IAS officers, post-independence
> "You have been selected for the premier service of the country, assuring you of a decent livelihood and security. Remember, you are going to occupy important positions in the future. Now it is your duty to serve the people of our country to the best of your ability. Be fair, be polite and firm, prepare yourself well for the job in hand, and complete it successfully." ${ }^{13}$

It is these tenets of good governance that the Academy tries to instill in its trainees. Given the varied nature of the Civil Services and the opportunities it offers, it also provides them with the necessary skills to use these opportunities to their full potential.

## Core Values

The core values that the Academy upholds have been defined thus:

## Serve the underprivileged

Be humane in your approach while dealing with people; be the voice of the underprivileged and be proactive in addressing any injustice against them. You can achieve success in this endeavour if you act with integrity, respect, professionalism and collaboration.

## Integrity

Be consistent in your thoughts, words, and actions which will make you trustworthy. Have courage of conviction and always speak the truth to even the most powerful, without fear. Never ever tolerate any degree of corruption, be it in cash, kind, or of an intellectual nature.

## Respect

Embrace diversity of caste, religion, colour, gender, age, language, region, ideology, and socio-economic status. Reach out to all with humility and empathy. Be emotionally stable, grow with confidence, and without arrogance.

## Professionalism

Be judicious and apolitical in your approach; be professional and completely committed to your job with a bias for action and results; and continuously pursue improvement and excellence.

## Collaboration

Collaborate in thoughts and actions by engaging deeply with all to evolve consensus. Encourage others, promote team spirit, and be open to learning from others. Take initiative, and own responsibility.


## Mission Statement

हमारा लक्ष्य है गणात्मक प्रशिक्षण द्वारा कार्यकुशल और जवाबदेह सिविल सेवा का निर्माण करके, सुशासन स्थापित करने में हाथ बटाना और इसके लिए अकादमी में सहयोगपूर्ण नैतिक-मूल्य प्रधान व पारदर्शी परिवेश स्थापित करना।

MISSION STATEMENT We seek to promote good governance, by providing quality training towards building a protessional and responsive civil service in a caring, ethical and transparent framework.

The training process at the Academy is designed in such a way that the Officer Trainees find themselves experiencing an intimate sense of belonging unique to the institution. People from different spheres,
different parts of the country, and from abroad, are the solidarity that the Academy tries to foster. A strong belief in the traditions and values of the Academy, and an aspiration to take its legacy forward defines their outlook thereafter.

The Academy song and motto reinforce this sense of belonging from the very beginning.

Special Cover released to mark the Diamond
Jubilee of the Academy in 2019


Commemorative stamp released on the occasion of the Golden Jubilee of the Academy in 2009


Dr.Jitendra Singh, Hon'ble Minister of State, Ministry of Personnel, Public Grievances and Pensions, Government of India, at the Academy's Diamond Jubilee celebrations

## Raho Dharma Mein Dheer




This song was composed by Atul Prasad Sen (1871-1934), a Bengali composer, lyricist and singer. It has been restructured by the Academy to include lines from three other languages-Hindi, Tamil and Marathi-thus lyrically capturing the linguistic diversity found in the east, north, south and west of the country.

हओ धरमेते धीर, हओ करमेते बीर, । बंगला । हओ उन्नतो शिर - नाहि भॉय। भूलि भेदाभेद ज्ञान, हओ शबे आगुआन शाथे आछे भगबान - हबे जॉय। रहो धर्म में धीर, रहो कर्म में वीर
रखो उन्नत शिर - डरो ना।
नाना भाषा, नाना मत, नाना परिधान, । बंगला। बिबिधेर माझे देखो मिलन महान। देखिया भारते महाजातिर उत्थान जागो जान मानिबे बिश्शय। जागो मान मानिबे बिश्शय। उल्लत्तिल उरूडियाय सेयल विरमुडन तलै निमरिन्दु निर्पाय नी। रहो धर्म में धीर, रहो कर्म में वीर | हिंदी।
रखो उन्नत शिर - डरो ना। भूलि भेदाभेद ज्ञान, हओ शबे आगुआन, बंगला। शाथे आछे भगबान - हबे जॉय। व्हा धर्मात धीर, व्हा करणीत वीर।
| मराठी।
व्हा उन्नत शिर - नाही भय
नाना भाषा, नाना मत, नाना परिधान, । बंगला। बिबिधेर माझे देखो मिलन महान। देखिया भारते महाजातिर उत्थान जागो जान मानिबे बिश्शय जागो मान मानिबे बिश्शय। हओ धरमेते धीर, हओ करमेते बीर हओ उन्नतो शिर - नाहि भॉय।
हओ उन्नतो शिर - नाहि भॉय
हओ उन्नतो शिर - नाहि भॉय।।

Be firm in your faith, Be courageous in action Hold your head aloft: fear not; Forget all your differences, March forward, God is with us - victory is assured; Many languages, many creeds, many costumes, Let there be unity in this diversity, Watching the rise of the great Indian Nation, The world will be filled with wonder The world will be filled with wonder ${ }^{14}$

# शीलं परम भूषणम् Sheelam Param Bhūshanam 

ऐश्वर्यस्य विभूषणं सुजनता शौर्यस्य वाक् संयमो ज्ञानस्योपशमः कुलस्य विनयो वित्तस्य पात्रे व्ययः। अक्रोधस्तपसः क्षमा बलवतां धर्मस्य निर्व्याजता सर्वाषामपि सर्वकारणमिदं शीलं परम भूषणम् ॥
~ From Bhartṛhari Nitisatakam

Affluence is adorned by
goodness, valour by not boasting, knowledge by control of the senses, scholarship by modesty, wealth by giving to the deserving, tapas by the absence of anger, power by forgiveness and dharma by truth. Character is the supreme embellishment.

## योगः कर्मसु कौशलम्

## Yogaḥ Karmasu Kauśalam

बुद्धियुक्तो जहातीह उभे सुकृतदुष्कृते।
तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम्॥२.५०।।
~ From The Bhagavad Gita, Chapter 2, Verse 50

In Chapter 2, Verse 50, of the Bhagavad Gita, Krishna talks to Arjuna about Sthithpragya-a person endowed with the wisdom of equanimity, who is firm in his thought and action under all circumstances. The ideal person is not swayed by every gust of wind; he is committed to excellence in action.

Perfection in action is Yogaḥ.


## A Bird's-eye View



LBSNAA



W I NDS OF CHANGEAND WINGSTO FLY

The mission of creating a generation of civil servants that would have the responsibility of first building and then steering the nation forward, depends largely on inputs that stimulate the highest degree of commitment, passion and the spirit of service amongst the participants.


## Winds of Change...



In a country where most issues are multi-layered and constantly evolving, this is by no means a small feat The Academy has the complex objective of making Officer Trainees intellectually field-ready, and instil the values, attitude and discipline required for greater public responsibility through mandatory sports and other physical activities.

In order to stay ahead of the game, the singular solution is to evolve constantly; to create and recreate training modules and material, syllabi and pedagogy through a strong feedback system. "The Academy is a great institution with a strong link with the field and a very active curriculum," says B. Bhamathi (IAS 1979), at her batch's forty years reunion. Zohra Chatterji of the same batch adds, "The LBSNAA now possesses state-of-the-art infrastructure and a dynamic faculty, and one can see that the Officer Trainees are being encouraged to participate through the use of technology."

In the sixties, the subjects taught at the Academy were largely focussed on the issues of relevance then. Apart from changes in curriculum and pedagogy, there has been a transformation in the way the Civil Services are being looked at today. The present Director, Sanjeev Chopra (IAS 1985), points out that from being administrators and governance professionals, officers have gradually moved towards being development facilitators with a distinct focus on reaching out to the poorest and most vulnerable sections of the society

The core structure from the initial years is yet relevant, especially the daily physical fitness regime, the much-awaited Winter Study Tour (still fondly referred to as Bharat Darshan) with its various attachments and the involvement in various activities. However, the subjects, content, and the methods of learning have undergone a tremendous change to become more interactive and inclusive. The new approach has looked at minimising lectures and incorporating case studies, role-play and field visits to enable greater empathy towards prevalent issues. Special Director Arti Ahuja (IAS 1990) explains, "The current generation is more questioning and very keen on learning. It would be doing a great disservice if we didn't measure up to that." A changing world has necessitated an engagement with issues such as acid attack victims, transgenders, sex-workers, victims of forced marriages and child sexual abuse, among others.

And yet, what has not changed over time is the spirit of commitment to learning. Senior officers talk about the quality of debate that was generated and how they we were expected to think for themselves and challenge assumptions. Happily, that remains the same. Anudeep Durishetty (IAS 2018) says,
> "...as the debate grew on, I wasn't so much interested in guessing which team was going to win, because the discussion in itself was more enjoyable. What held my attention was something more fundamental: the power of conversations." ${ }^{16}$


A classroom session in progress


...And Wings to Fly



Testing their mettle-Officer Trainees at the Armed Forces Attachment during the Winter Study Tour

The Foundation Course at the Academy brings together the All India Services and the Central Services under one roof and epitomises the esprit de corps that the Academy seeks to inculcate in the new recruits.

A gamut of activities that challenge the physical endurance of the Officer Trainees and offer intellectual stimulation make the fifteen weeks of the Foundation Course an unforgettable experience.

While the other services proceed to their respective institutions to complete their service-specific training after the Foundation Course, those belonging to the IAS stay back at the Academy for a longer period. The subsequent year for them involves a sandwich pattern of experiencing, analysing and assimilating. The Winter Study Tour and the various attachments and visits to civil society organisations offer a way to get close to the realities of this vast democracy. Phase I followed by District Training under the Collector and District Magistrate for a year gives the trainees rigorous exposure to the
field activities. Phase II for IAS officers, back at the Academy, serves as a time to reflect on and absorb what they have learnt in the field.

The association with the Academy, however, does not end here. Various mid-career programmes have been added over the years where officers at various levels in their career must return to share, interact and learn from each other's experiences.

The Joint Civil-Military Programme on National Security was started in 2001 after the Kargil War to create a structured platform where civil servants and the armed forces officers could exchange ideas and share their understanding of national security and its challenges.

The Academy has set up world-class facilities, whether it be the extensive refurbished library, the digitised education processes including longdistance learning of languages (from a time stencils were used to teach language) or the addition of new centres of research which enrich the pedagogy and curriculum.

## Centres of Excellence

The Centre for Rural Studies is responsible for the concurrent evaluation of land reform policies implemented by the states, and evaluation of poverty alleviation schemes, on the basis of socio-economic survey of the villages done by the Officer Trainees undergoing district training.

The Centre for Disaster Management conducts training programmes and develops modules in various aspects of disaster management. It sponsors seminars and conferences, workshops, study circles and working groups, for promoting research in disaster management. ${ }^{18}$

At the National Gender Centre, training is delivered through courses and workshops for understanding the conceptual and analytical gender relations framework. It aims at providing active support for policy formulation and advice for clients and gender networks in India and abroad. ${ }^{19}$

The Centre for Public Systems Management aims at strengthening skills of officers involved in ensuring that the state's mechanisms of service delivery function effectively. Seminars and workshops to expose officers to new theory and best practice in various aspects of administration are organised from time to time through this Centre.

The Academy is intent on making its way meaningfully through the challenges thrown up by our $21^{\text {st }}$ century world. There is a sense of preparedness in every aspect of work and life at the Academy, with its mission to support knowledge practice by a strong grounding in discipline, creating a perfect ambience for people to continue learning and re-learning through time.

As Padamvir Singh (IAS 1977), former Director of the Academy, puts it:
> "...in exciting times, where the softer issues of character and ethics would combine with competencies, to realize a vision of the future that gets created in the new age, connected world." ${ }^{20}$


Inauguration of the Aadharshila Block in 2015 by Dr.Jitendra Singh, Hon'ble Minister of State, Ministry of Personnel, Public Grievances and Pensions, Government of India


Top: Hon'ble Prime Minister of India, Shri Narendra Modi, interacts with Officer Trainees at the Academy
Bottom: Officer Trainees keen to learn and grow

## The Mentors

## Honouring the contribution of former Directors*



RAJESHWAR PRASAD
11.05.1973-11.04.1977

B.C. MATHUR
17.05.1977-23.07.1977
G.C.L. JONEJA
23.07.1977-30.06.1980

P.S. APPU
02.08.1980-01.03.1982
I.C. PURI
16.06.1982-11.10.1982

R.K. SHASTRI
09.11.1982-27.02.1984

## The Mentors

## B. N. YUGANDHAR

26.05.1988-25.01.1993
K. RAMANUJAM 27.02.1984-24.02.1985


## R.N. CHOPRA

06.06.1985-29.04.1988

N.C. SAXENA
25.05.1993-06.10.1996
B.S. BASWAN
06.10.1996-08.11.2000


WAJAHAT HABIBULLAH
08.11.2000-13.01.2003

# RUDHRA GANGADHARAN 

06.04.2006-02.09.2009

BINOD KUMAR
20.01.2003-15.10.2004

D.S. MATHUR
29.10.2004-06.04.2006


PADAMVIR SINGH 02.12.2010-28.02.2014

RAJEEV KAPOOR 20.05.2014-09.12.2016


UPMA CHAWDHRY
11.12.2016-31.12.2018


## IN SERVICEOF

 THENATIONThe process of selection for the Civil Services-which involves passing the gruelling UPSC examination-is one of the toughest in the country, as many would attest to. However, this is but a fraction of the trajectory that an officer's life will chart.

The Academy is really where it all starts. This is the training ground where young recruits are chiselled into able administrators.




Javid Chowdhury (IAS 1967) in his work, The Insider's View: Memoirs of a Public Servant, says, "The behaviour, views and values of our instructors stamped on us indelibly the credo of public interest and commitment to service in an objective and even-handed manner. As an irreducible requirement, our personal conduct had to remain impeccable." ${ }^{22}$

Classroom sessions, interactions with guest speakers, debates and quizzes are planned to stimulate the mind. Physical training, adventure sports and cultural activities are aimed at developing leadership qualities, confidence and skills for cooperation and problem-solving. No one understands this better than S.S. Rana, veteran PT instructor, who avers that physical exercise in the morning keeps one disciplined and prepares one for the day's work while adventure activities like rafting and trekking help improve one's confidence and endurance levels. He considers Officer Trainees the real pillars of India
"... whose duty it is to serve the people, and it is the job of the faculty to demonstrate this aspect to them." Mansoor Hasan Khan (IDAS 2002), Senior Deputy Director, puts it succinctly,
> "Be it running the course, sports, academics, food, hostels, or anything else, we have not failed. This is because we have a very strong mechanism of coordinating and monitoring everything. We also have a fall-back option ready. It is an institution where people feel good about working."


Physical fitness is an important component of the training process

Trainees are placed in situations where they have to rise up to face responsibilities. From their first day in the Academy they are up at the crack of dawn! As Ilezhe Himato Zhimomi (IFS 1993) declares, "Was it six, or was it five in the morning, it did not quite matter. For most of us, Rana's whistle blew at the dead end of the night. Before we even got to know our new mates, we pretty quickly got to know the early morning chill of Mussoorie." ${ }^{23}$ From dawn to dusk, the day goes in juggling studies and activities. Many trainees note that there is not a single day spent without a special event or activity being organised. Alankrita Singh (IPS 2008), who has experienced life in the Academy as an Officer Trainee as well as a member of the faculty, feels, "It has been a roller-coaster ride, then and even now."





Participation in activities and in various societies is aimed at challenging preconceived notions and orienting the trainees in the core values and principled thinking required of future administrators. As Prasanta Kumar Mishra (IAS 1972) explains in his work, In Quest of A Meaningful Life: Autobiogaphy of A Civil Servant,


Horse-riding instructor Nawal Singh secures the hoisted flag in presence of former Director S.K. Dutta
> "During the training in Mussoorie, we were practically taught the value and importance of shramdaan. Every day, we used to contribute physical labour while singing the song dhana-dhan faware. We even prepared the horse riding track through shramdaan under the guidance of the Director." ${ }^{24}$

Horse-riding has been a sensitive and tendentious topic of discussion amongst Officer Trainees, especially in the days when it was a compulsory activity. P Abraham (IAS 1962) in his book, Memoirs of an IAS Officer: From Powerless Village to Union Power Secretary, states that horse-riding "... as part of the initial training...has relevance in the overall context of grooming an officer to face very difficult situations with composure and confidence." ${ }^{25}$ For others, it is an exercise that treads the fine line between tolerance and revolt.

While writing their parting comments at the time of leaving the Academy, one Officer Trainee wrote, 'Riding was great fun'; another observed wryly, 'Riding was great fun...for the horses!' K.J.S. Chatrath (IAS 1967) adds, "Every probationer who had gone through riding training in the Academy would remember the clear and stern voice of Nawal Singh Sa'ab and his lament: 'Ghoda nahi sambhalta, district kaisay sambhalogey'." ${ }^{26}$

Mrinalini Garde (IAS 1962), the only lady probationer of the batch, fell from her horse during horseriding so often that even the stern Nawal Singh recommended that she be exempted from the activity. But she would not accept that and continued practising and trying. In the end, she passed the dreaded mandatory horse-riding test in her first attempt, where many 'seasoned' officers had failed and had to come back in subsequent years. This spirit of 'not giving up' amplifies what develops an Officer Trainee into a true professional in the service of the nation.

On trekking in the Himalayas, Atul Anand (IAS 1994) remarks that it "....was a test of endurance coupled with the spirit of adventure." He light-heartedly adds, "There was no pampering in the Academy and those who expected it were soon cut to size... [so when we asked] what to do in the case of a snake bite, our Course Coordinator, known
for his straightforwardness, replied, 'We have taken all precautions, but in case you are careless enough to get bitten by a snake...speak your last famous words and prepare to meet your maker'." ${ }^{27}$

Although some of these activities may not have been entirely to the liking of Officer Trainees during their stay here, most of them are known to have admitted to their relevance. Soumya Pandey (IAS 2017), who initially questioned why trekking was necessary (as she is an 'officer, not a climber') says she later realised how important physical fitness is, especially for maintaining law and order. Zafar Iqbal (IAS 2017) acknowledges, "If I can implement even $80 \%$ of this on the ground, then it will be a good thing. The environment here is really good in terms of learning, friendships...it will really help us later in our lives."

The turning point towards a firmer understanding of the country for many trainees happens whilst traversing the country on a journey of discovery and a fresh perspective on the nation's diversity during Bharat Darshan. Many discover their raison d'être for joining the Civil Service. The 6-7 week journey across India is designed to help them connect with


56
the ground realities of the country-in terms of geography, culture and socio-economic issues. This eye-opening experience through its various attachments (armed forces, NGO, tribal village, public sector) enables them to grasp the complex, multilayered problems that they will go on to potentially handle in the future. The Officer Trainees appreciate how each place they visit has something to teach and inspire and how the country's diversity is not only a source of unity but also its strength and beauty. They learn to understand the value of first-hand experience. Vandana Garg's (IAS 2017) batch was taken to Gumla in Jharkhand to understand the problem of left-wing extremism. She "... was surprised by the fact that we were being welcomed so affectionately. It made me believe that there is a bigger purpose in being an IAS
[officer] and we have to work for it."




## A SHARED <br> D E S T I N Y

The invitation to stroll down memory lane can spiral many an alumnus of the Academy into a kaleidoscopic world of vivid images and memories. On this journey of emotions and associations, the word 'dull' has no place. For most, the dizzying pace of the Foundation Course gives way to a gentler sort of amble in Phases I, II and the courses thereafter which are not without a strong element of learning and activity.



## A Shared Destiny

The understandable yearning to recreate their former idyll is most pronounced in how each reunionbatch celebrates its time together at the Academy. It is interesting to note the particularly endearing

- tradition where reunions for former alumni are organised by the young batch in residence. And why not? Such a custom reinforces already powerful bonds, promotes kinship between generations, and fosters a sense of homecoming that is deeply appreciated. The fresh memories thus created are inter-woven with reminiscences of decades past.

What is it about this institution that forges the links that compel all batches, old and new, to remember it with such fondness? What makes it exceptional?

Kalyani Choudhari (IAS 1973) refers to it as an
"... alchemy wrought in Mussoorie to develop those fierce ties of loyalty, which bind us across the nation and even the globe, so that a network is created." She recalls
"... a world of ideals and aspirations, incongruously punctuated by binges and mad acts of defiance, batchmates of all services, saints and sinners in equal mixture." ${ }^{29}$


## Home Away from Home

The salubrious mountain air and serene landscapes of Mussoorie create a sublime setting and have the "... capability to tousle your hair with a fresh breeze of hope, ${ }^{31}$ as Gopalkrishna Gandhi (IAS 1968) so lyrically puts it. Senior batches recall instances of Nawal Singh commiserating with the horse instead of the fallen rider, the inimitable Barreto managing his restaurant, Hari who could produce anything from a pocket Constitution of India to a solar topee, and the welcome 'jolt-up' brew dispensed from cannisters by Agam Chand and Dil Bahadur

Despite the many changes, Brian Albuquerque (IPS 1969), after attending their batch's Golden Jubilee Reunion at the Academy, is pleased about "... how this Academy has maintained its soul...it all takes you back to those 50 odd years ago...I think they have done a wonderful job in keeping up with the times and at the same time maintaining the soul of the place." G. R. Joshi (IAS 1969) is glad to be present at the reunion as well, and remarks, "Wonderful memories here! ... and now coming back to the family of my alma mater, you really feel proud of it. It has gone through changes but our Happy Valley remains and our Director's Block remains. So we are very proud of this, as these two spaces still exist for us old people; we are archaic now so naturally for us these things hold value."

This sense of continuity imbues the atmosphere at the Academy, and cuts across generations, batches faculty, service providers, and older retainers. The mess bearers, gardeners, cleaning staff, and clerical staff go about their job with efficiency and quiet grace and speak of satisfaction with the facilities provided to them. Jagdish, who recently retired as Head Waiter at the Academy, is glad to have been a part of an institution that looks after its people: "If you are in need, the Academy and the OTs will be the first to support you. They will even pull you back from the brink of death, as happened in the case of my wife and many others." Narayan Bunkar, who has worked at the Academy for the last 30 years, says, "All that I have learnt in life is because of this Academy." Atma Ram, the gardener responsible, along with his team, for the brilliant splashes of colour seen in the Academy lawns all through the year, says, "The Academy not only trains the future IAS officers of this country, it also grooms us and trains us to always look forward in life."

With his salon located just outside the gates of the Academy, Mohammad Waseem, hair dresser to countless trainees over the decades, remembers, "When I first came to the Academy in 1975, I used to cut hair for 25 paise. If I didn't have change for a rupee and if the customer was generous enough to let me keep the rest,

I would close the shop and retire for the day...the Academy has given me a lot, and I have tried to reciprocate its generosity. During the fire of 1984, we were overcome with grief as if someone we loved and cherished had died."

An initiative for the well-being of the women at the Academy is Vani, a support group. Alka Kulkarni of the Language Department explains, "Vani is our small in-house women's group. It is for every woman employee here. Vani is our own thing - the women get together, discuss their problems and experiences. We have health check-ups. We tell them about savings, gender issues. They take up other activities, they celebrate festivals."


Mohammad Waseem at his hair dresser's salon


The Vani initiative at the Academy


Today, gone are the days of hot water delivered in buckets and the Stapleton hostel outside the main gate with 'thunder boxes' and no modern toilets. Gone too are the days of signing a parchi for extra butter and milk. But looking after the Mess was and no doubt remains a contentious job. S.K. Modwel (IAS 1959) recalls the 'Aloo Andolan', "As President of the Mess Committee, I insisted that Pinto, the caterer, serve potatoes for every meal since I love potatoes. This caused an uproar, especially among our sambaar-deprived friends from the South, who marched in a procession shouting 'Aloo hi Aloo, Aloo Hatao', before R.K. Trivedi, our wise and highly popular Deputy Director. Much negotiation followed; aloo and sambaar henceforth co-existed in uneasy equilibrium. Now, the modernised Mess serves up a balanced menu, catering to hundreds of officers throughout the year

Much has changed since the eighties, especially after the Academy underwent a challenging phase following the fire of 1984 . Reminisces Yaduvendra Mathur (IAS 1986), "The facilities are tremendous [now]. In our time there were two computers for the whole Academy. We were all in Ganga [hostel]. If a telephone call came for us, we had to run from Ganga to that one telephone. The struggle caused great bonding!"


## Bonhomie




A riot of colour and tradition on India Day
> "An Officer Trainee at the Academy is ebullient; her hard work has finally paid off and now she has the right to celebrate. But at the same time she is aware of her responsibility."

The Academy trains men and women to be the kind of officers that people need; possessing integrity, skills and passion. Thus, it becomes natural to assume that such an institution would be filled with a solemn, intimidating air; where commandments are to be taught, learnt and implemented. However, assumptions of this kind are immediately dissipated with the first step through the hallowed portals of the Academy. It has a noticeably vibrant, jubilant atmosphere "... where everyone [trainer and trainee alike] comes by choice, and that is why it hasn't failed", says Sanjeev Chopra. He points out that "...everyone is celebrating here, but it is a conscious kind of celebration. "

Cultural activities are an important part of an officer's training, offering an opportunity to showcase not only individual talent but to appreciate each other's heritage, and in the process to discover the country's composite culture. Each generation has found its outlet for creative expression through dance, drama, music, literature and the visual arts, encouraged whole-heartedly by the Academy. India Day is a riot of colour, dramatic flair, and bonhomie. Trainees dress in their traditional clothes; a mélange of regional cuisines is served, and the pride of sharing one's own micro-culture with friends from elsewhere in the nation leaves lasting, treasured memories.



A symbiotic relationship has emerged between the town and the Academy amidst the lush hills of the Himalayas. Gopal Bhardwaj, a historian and longterm resident of the town, reflects, "The Academy has no doubt benefited the economy of Mussoorie a lot. Even today, the supplies for kitchen, bakery, all go from the locality. Mussoorie's prestige increases...the Academy is a premier institute of the country, and since it shifted [here], tourism built up, the area got lively and Happy Valley became one of the posh areas."

Adds Milkhi Ram, who runs a tailoring and fabric shop at Library Point, "The Academy is the pride of Mussoorie and its people. The Academy has always helped the people and the town in many ways. One project that springs to mind is the one undertaken by the Academy to alleviate the condition of rickshaw-pullers in the town."

## Requiem For the Hand-Pulled Rickshaw

Since colonial times, a rickshaw plied on the streets of Mussoorie, in which man pulled other humans. This symbol of slavery was brought to an end by three batches of Officer Trainees in LBSNAA, 1993, 1994 and 1995. They built bonds with the rickshaw pullers, visited the impoverished villages from where they had migrated, lived in their homes and also ran a TB health clinic for the rickshaw pullers. The Officer Trainees designed a new model of a cycle rickshaw appropriate
for the hills, advocated with the municipal civil authorities to outlaw hand-pulled rickshaws and permit cycle rickshaws. They also organised grants for purchasing the rickshaw, organised their manufacture and finally all the handpulled rickshaws were replaced with cycle rickshaws. In doing so they learnt and demonstrated the best traditions of the Civil Service: compassion, innovation, partnership and persistence for building a more just and humane India.


Plaque at Karmshila Block

The Academy has witnessed plenty of change over the years. Many new areas were acquired to build hostels and staff quarters. Dhundup, an old resident of the Tibetan settlement in Happy Valley, used to help teach the trainees basketball and recalls a time when the officers at the Academy would play friendly matches with the local schools. He says, "I remember that in 1962-63, there was only one tennis court in the Academy. We had a ball-picker called Gangaram who was very famous among the officers. He was also an amazing player of both badminton and tennis. The Academy continues to shine; it is one of the best institutions in India."
R.K. Khanna (owner of Jackson Tailors) has been in Mussoorie since 1951, when his father bought their shop from an Englishman. He has been associated with the Academy since the day it shifted from Delhi in 1959. He relates, "During Diwali every year, hundreds of probationers used to come to celebrate at my place. Mr. M.G. Pimputkar was a very strict officer and many probationers and officers were scared of even talking to him. They came to me and challenged me to go talk to him. I casually went up to him and told him that the suit he was wearing was of an old design and style, and I could fix it in accordance with the new style and fashion. He took it well and we became good friends since."

Photographer and writer Ganesh Saili speaks of his long association with the Academy, recalling that the classes were smaller, with only 80 to 100 probationers, when he first went there to teach in 1995. "Now it's like being in a champagne bath, always bubbly! It's amazing teaching those kids, you had better know what you are talking about because those kids are on the ball! And there is no bluffing them. Either you know [your subject] or you don't know! It has been a tremendous experience."

The renowned author, Ruskin Bond, recalls, "I liked the library at the Academy, which was extensive, but it was burned down in 1984. As a writer, it gives me pleasure to know that there is a new extensive library which people can use."

# $\mathrm{E}^{3}$-Empathy. Energy. Excellence 

## B E YOND

CLOUDS END

Sometimes I revisit
Dreams that
Exist no more.
As life evolves
We often move on
To a distant shore.
A familiar lane
Well-trod is now
Beyond cloud's-end.

I linger awhile
And pause
To reminisce
About gentle
Treasured moments
Lost in the mist.

## And then

Turn around
To face the sun With a firm belief
That if it was more than a mirage The flowers will grow again. ${ }^{33}$

## OLD PHOTOGRAPHS

- BATCHOF 1990


## Old photographs

Sepia tinged memories,
Quaint and charming,
A pictorial script
Of a vanished time,
A vanished way of being.

Old photographs
A hundred odd black and white Mugshots. Amusing relics Unstained by colour,
Unmarked by character,
Disparate, yet bearing
An elusive resemblance to each other A certain youthful vacuity, perhaps.

Old photographs,
What do you speak of?
A time, when life stood Poised, on the edge, An arc of endless possibility. When we viewed the world Instead of smugness, Vigorous, determined eager to leave. ${ }^{34}$


## From sea level

To a thousand eight hundred and eighty meters above

## From Forty Five degrees of scorching sun

To sublime salubrious surroundings
From the reluctant, late riser
To the early morning yoga enthusiast
Oh phase five !!!




## W O R K S C I TED

1. Gupta, Deepak. 2019. The Steel Frame: History of the IAS. New Delhi: Roli Books.
2. Dar, R.K. 1999. Governance and the IAS: In Search of Resilience. New Delhi: McGraw Hill.
3. Dar, R.K. 1999. Governance and the IAS: In Search of Resilience. New Delhi: McGraw Hill.
4. Centre for Law and Policy Research. 2017. Constituent Assembly Debates. http:/|cadindia.clpr.org.in/constitution_assembly_debates/volume/1o. Lok Sabha Secretariat. 1958. Lok Sabha Debates of March - April 1958. New Delhi: National Archives of India.
5. Lok Sabha Secretariat. 1959. Lok Sabha Debates of August-Novemeber 1959. New Delhi: National Arvhives of India.
6. Vohra, N.N. 2010. "Remembering our Alta Mater". In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnihotri, 44. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
7. Trivedi, R.K. 2010. "Operation Charleville." In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnihotri, 1-2. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
8. Hari, Rajinder Kumar. 2010. "Golden Jubilee of the Academy." In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnihotri, 209. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
9. Bodycot, F. 1907. Guide to Mussoorie. Mussorie: Mafasilite Printing Works.
10. India. Prime Minister's Office. 2016. Cabinet approves MoU between UPSC and Royal Civil Service Commission, Bhutan https:||www.pmindia.gov.in/ en/news_updates/cabinet-approves-mou-between-upsc-and-royal-civil-service-commission-bhutan/.
11. Wangchuk, Rinchen Norbu. 2018. The Better India. https:||www. thebetterindia.com/163334/sardar-vallabhbhai-patel-ias-news/.
12. Narain, Kripa. 2010. "Reflections in the Mirror." In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnhotri, 6. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
13. Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration. 2016. Academy Song. https:|/www.lbsnaa.gov.in/cms/academy-song.php.
14. Lok Sabha Secretariat. 1960. Lok Sabha Debates of March - April 1960. New Delhi: National Archives of India.
15. Durishetty, Anudeep. 2018. "Why Conversations Matter." Anudeep Durishetty's Blog (blog), October 14, 2018. https:||anudeepdurishetty.in/why-conversations-matter|.
16. Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration. 2016. Centre for Rural Studies. https:||www.lbsnaa.gov.in/lbsnaa_sub/index.php?crs
17. Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration. 2016. Centre for Disaster Management. https:||www.lbsnaa.gov.in/lbsnaa_sub/index. php?cdm
18. Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration. 2016. National Gender Centre. https:||www.lbsnaa.gov.in/lbsnaa_sub/index. php?ngc
19. Singh, Padamvir. 2010. "Academy: Past, Present and Future." In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnihotri, 218. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
20. Dhar, T.N. 2010. "Recollecting India's First President." In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnihotri, 26. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
21. Chowdhury, Javid. 2012. The Insider's View: Memoirs of a Public Servant. N.A.: Penguin Viking
22. Zhimomi, Ilezhe Himato. 2010. "Rana's Whistle." In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnihotri, 179. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
23. Mishra, Prashanta Kumar. 2017. In Quest of a Meaningful Life: Autobiography of a Civil Servant. New Delhi: Konark Publications.
24. Abraham, P. 2009. Memoirs of an IAS Officer: From Powerless Village To Union Power Secretary. New Delhi: Concept Publications.
25. Chatrath, K.J.S. 2010. "Mussoorie - Sweet and Sour." In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnihotri, 77. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
26. Anand, Atul. 2010. "Looking Back." In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnihotri, 182. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
27. Vittal, N. 2010. "My Year at Charleville." In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnihotri, 51. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
28. Chaudhuri, Kalyani. 2010. "Mussoorie Mix." In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnihotri, 114-15. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
29. Dev, Randeep. 2010. "Life and Times at the Academy: Memoirs of a 2006 Batch Probationer." In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnihotri, 201. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
30. Gandhi, Gopalkrishna. 2010. "Reminiscences of the Academy." In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnihotri, 86. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
31. Lahiri, Prateep Kumar. 2010. "Recalling 1959." In From Metcalfe House to Charleville, edited by K.J.S. Chatrath and V.K. Agnihotri, 37. Mussoorie: Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration.
32. Sibal, Rajni Sekhri. 2016. Clouds End and Beyond. New Delhi: Wisdom Tree
33. Misra, Sumita. 2012. A Life of Light. Punjab: Unistarbooks Publication

## Photograph Credits:

Page 6: Folio from Reminiscences of Imperial Delhi, Delhi, 1843. Commissioned by Sir Thomas Metcalfe. Source: http:||www.bl.uk/onlinegallery/onlineex/apac/addorimss/ f/019addorooo5475uooo84vrb.html.

Bhardwaj, Gopal. Page 14-15: top; Page 20: bottom left; Page 68: Background.
Kamble, Chandrakant. (IAS 1991). Page 32: top left corner.
Modwel, Rajat. (IAS 1990). Page 20: top right; Page 39: bottom left; Page 41: top; Page 56: top.
Sinha, Samir. (IFoS 1990). Page 39: middle right, bottom right.
Srivastava, Vaibhava. (IAS 2018). Page 56: bottom left; Endpaper.


[^0]:    फोटो क्रेडिट
    फोटो क्रकडिट:
    पृष सेमिनेंसिस ऑफ इम्पीरियल दिही, 1843 , से फोलियो. सर थॉमस मेटकाफ बारा कमीशब.
    सृषत: http:||www.bl.uk|onlinegallery/onlineex appacladdorimss| /f/igaddorooo5475u0oos\&vvb.html.
    भारब्बाज, गोपाल. पृष्ठ 14-15: ऊपर पृष्ठ 20: नीचे बाएं; पृष्ठ 68: पृष्ठभूम. कांबले, चृद्रकांत. ( उाईएएस 1991). पृष्ठ 32: ऊपरी बायां कोना.
    मॉंवेल, रजत. (आईएएय 1990). पृष्ठ 20: ऊपर दाएं; पृष्ठ 39: नीचे बायां कोबा; पृष्ठ 41: ऊपर; पृष्ठ 56: उपर. सिन्हा, समी़. (आईएफफ़ओएय 1990). पृष्ठ 39: मध्य दाएं. नीचे दाएं. भीवीवास्तव, कैभव. (अाइएएय 2018). पृष्ठ 56: नीचे बाएं; अंतिम पृष्ठ

